

Guía

de acompañamiento
pedagógico



OBSERVATORIO ELECTORAL DE LA NIÑEZ Y LAS JUVENTUDES





CONSEJO GENERAL DEL INSTITUTO ELECTORAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Consejero presidente: Mario Velázquez Miranda
Consejeras y consejeros electorales: Carolina del Ángel Cruz
Erika Estrada Ruíz
Mauricio Huesca Rodríguez
Sonia Pérez Pérez
César Ernesto Ramos Mega
Bernardo Valle Monroy

Encargado de Despacho
de la Secretaría ejecutiva: Gustavo Uribe Robles

REPRESENTANTES DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS ANTE EL CONSEJO GENERAL

Partido Acción Nacional: José Manuel Delgadillo Moreno, propietario
Ámbar Reyes Moto, suplente
Partido Revolucionario Institucional: Enrique Nieto Franzoni, propietario
Christian Omar Castillo Triana, suplente
Partido de la Revolución Democrática: José Manuel Ballesteros López, propietario, propietario
Yasser Amaury Bautista Ochoa, suplente
Partido del Trabajo: Ernesto Villarreal Cantú, propietario
Benjamín Jiménez Melo, suplente
Partido Verde Ecologista de México: Yuri Pavón Romero, propietario
Dafne Rosario Medina Martínez, suplente
Movimiento Ciudadano: Armando de Jesús Levy Aguirre, propietario
Morena: Araceli Rojas Osorno, propietario
Juan Romero Tenorio, suplente
Partido Equidad, Libertad y Género: José Alejandro Pardavé Espinosa, propietario
Luis Alberto Aguilar Sumano, suplente
Partido Encuentro Solidario: Inocencio Juvencio Hernández Hernández, propietario
Horacio Martínez Mesa, suplente
Partido Redes Sociales Progresistas: Erick Raymundo Campos, propietario
Edson Jair Patiño Vieyra, suplente
Partido Fuerza Social por México: Lorena Espinoza Granillo, propietaria
Manuel Jiménez Guzmán, suplente

DIPUTADAS Y DIPUTADOS INVITADOS PERMANENTES DE LOS GRUPOS PARLAMENTARIOS DEL CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Partido Acción Nacional: Diego Orlando Garrido López
Jorge Triana Tena
Partido Revolucionario Institucional: Armando Tonatiuh González Case
Partido de la Revolución Democrática: Jorge Gaviño Ambriz
Partido del Trabajo: Jannete Elizabeth Guerrero Maya
Circe Camacho Bastida
Partido Verde Ecologista de México: Alessandra Rojo de la Vega Piccolo
Morena: Donají Ofelia Olivera Reyes
Asociación Parlamentaria
del Partido Encuentro Social: Fernando José Aboitiz Saro
Miguel Ángel Álvarez Melo

Guía de acompañamiento pedagógico



Contenido

Coordinación: Ares Akbhal Zenteno Gómez, encargado de la Jefatura de Unidad de Educación Cívica II

Redacción: María Guadalupe Covarrubias Reyes, analista educadora • Marcela Piñón Calderón, analista educadora • Juan Diego Torres Sánchez, analista educador

Edición

Dirección Ejecutiva de Educación Cívica y Construcción de Ciudadanía

Gustavo Uribe Robles, director ejecutivo

Coordinación: José Luis García Torres Pineda, coordinador editorial

Supervisión: Kythzia Cañas Villamar, jefa del Departamento de Diseño y Edición

Corrección: Ricardo Raúl Benítez Estrada, analista corrector de estilo

Formación y diseño: Yazmín Torres Ordóñez, analista diseñadora

Primera edición, noviembre de 2020

D.R. © **Instituto Electoral de la Ciudad de México**

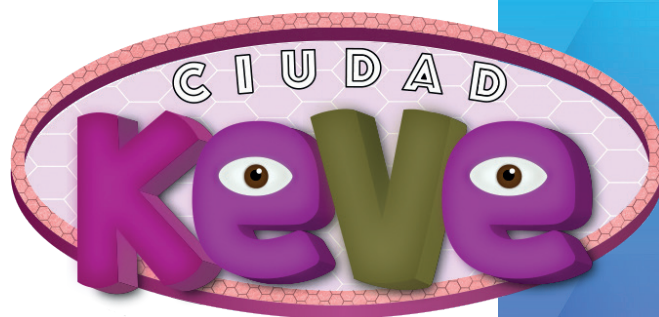
Huizaches 25, colonia Rancho Los Colorines,
Tlalpan, 14386, Ciudad de México

www.iecm.mx

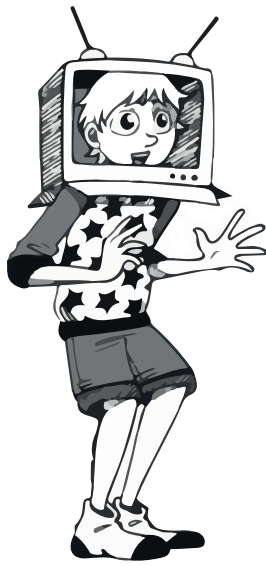
Ejemplar de distribución gratuita, prohibida su venta.

Hecho en México.

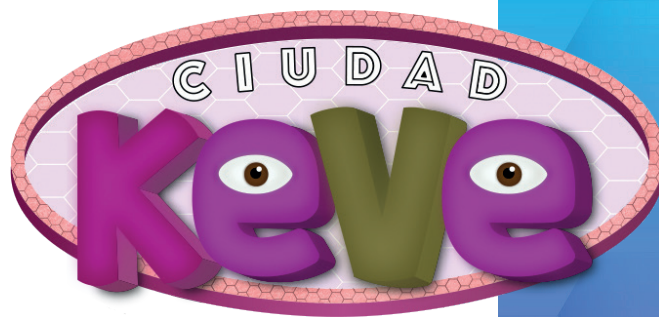
Índice



Presentación.	7
Marco conceptual.	11
Orientaciones metodológicas y didácticas.	15
I. Desafíos del enfoque formativo de Ciudad KeVe	15
II. El principal mensaje de Ciudad KeVe	16
III. Objetivos de Ciudad KeVe	17
IV. ¿Cómo se diseñan los contenidos y recursos audiovisuales?	17
V. Asumir el reto formativo de Ciudad KeVe.	18
VI. El rol de formadora y formador democrático virtual.	18
Guía de acompañamiento pedagógico de Ciudad KeVe	21
I. Manejo didáctico de la guía	25
II. Secciones de Ciudad KeVe	26
Sección 1: Ubicándome	27
Sección 2. Seguimiento y rendición de cuentas	38
Sección 3. Jugar para aprender a convivir.	40
Sección 4. Observamos para transformar.	47
Sección 5. Lucinito	55
Sección 6. El oráculo, zona de respuestas.	63
Sección 7. #Elecciones2018	64
Sección 8. #EnchulaTuColonia	75
Sección 9. Notificaciones.	78
Fuentes consultadas	79



Presentación



El 5 de febrero de 2017 fue publicada la *Constitución Política de la Ciudad de México*¹ (Constitución local). Con dicho instrumento se renueva la condición jurídica de las personas habitantes de esta ciudad, marcando en su esencia el ideal de una ciudadanía liberal, democrática e incluyente.

Así, uno de los temas primordiales que el legislador constituyente consideró en la creación de la primera Constitución local fue el reconocimiento, la protección y la aplicación de los derechos humanos, de ahí que una de las innovaciones de esta ley fundamental es el derecho que tienen niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes a participar en la observación electoral y en la toma de decisiones respecto a los ámbitos que influyen en su sano desarrollo, como parte de su educación cívica.

Por otra parte, el Consejo General del Instituto Nacional Electoral (INE), aprobó la *Estrategia nacional de cultura cívica 2017-2023*² (Enccívica), que supone el inicio de una nueva etapa en la promoción de la cultura cívica del país, pues busca tener alcance nacional, al convocar a diversas entidades gubernamentales de los tres niveles de Gobierno, así como a organismos autónomos y organizaciones de la sociedad civil, para la consecución de un objetivo común: la apropiación del espacio público por parte de la ciudadanía.

En este sentido, el Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM) adiciona su experiencia a la iniciativa presentada por el órgano nacional mediante su

¹ Asamblea Constituyente de la Ciudad de México, *Constitución Política de la Ciudad de México*, México, Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, 2017, en <http://www.infodf.org.mx/documentospdf/constitucion_cdmx/Constitucion_%20Politica_CDMX.pdf>.

² Instituto Nacional Electoral, *Estrategia nacional de cultura cívica 2017-2023*, México, INE, 2016, en <https://www.ine.mx/wp-content/uploads/2019/04/Estrategia_nacional_de_cultura_civica_version_ejecutiva.pdf>.

Estrategia integral de educación cívica para la Ciudad de México 2017-2023 (EI1723), que marca el camino en la materia durante los próximos años. En ella, el IECM asume lo establecido por el Constituyente como propio y retoma la propuesta del INE, fortaleciendo la cultura democrática con el fin de generar las condiciones necesarias para el desarrollo de habilidades que permitan, a quienes habitan la ciudad, asumir deliberaciones democráticas a partir del uso de los mecanismos de exigencia para incidir en la solución de problemáticas de sus comunidades.

Ante este reto, en 2018, el IECM se propuso diseñar “Ciudad KeVe: observatorio de la niñez y las juventudes” (Ciudad KeVe), un observatorio electoral para y de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes, en el marco de la renovación de cargos de elección popular en la Ciudad de México: la Jefatura de Gobierno y, por primera vez, la elección de alcaldesas, alcaldes, concejales, y 66 diputadas y diputados al Congreso de la Ciudad de México. Este proceso electoral fue el escenario idóneo para que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes ejercieran su derecho a la observación electoral, además de convocarlos en otros mecanismos de participación ciudadana.

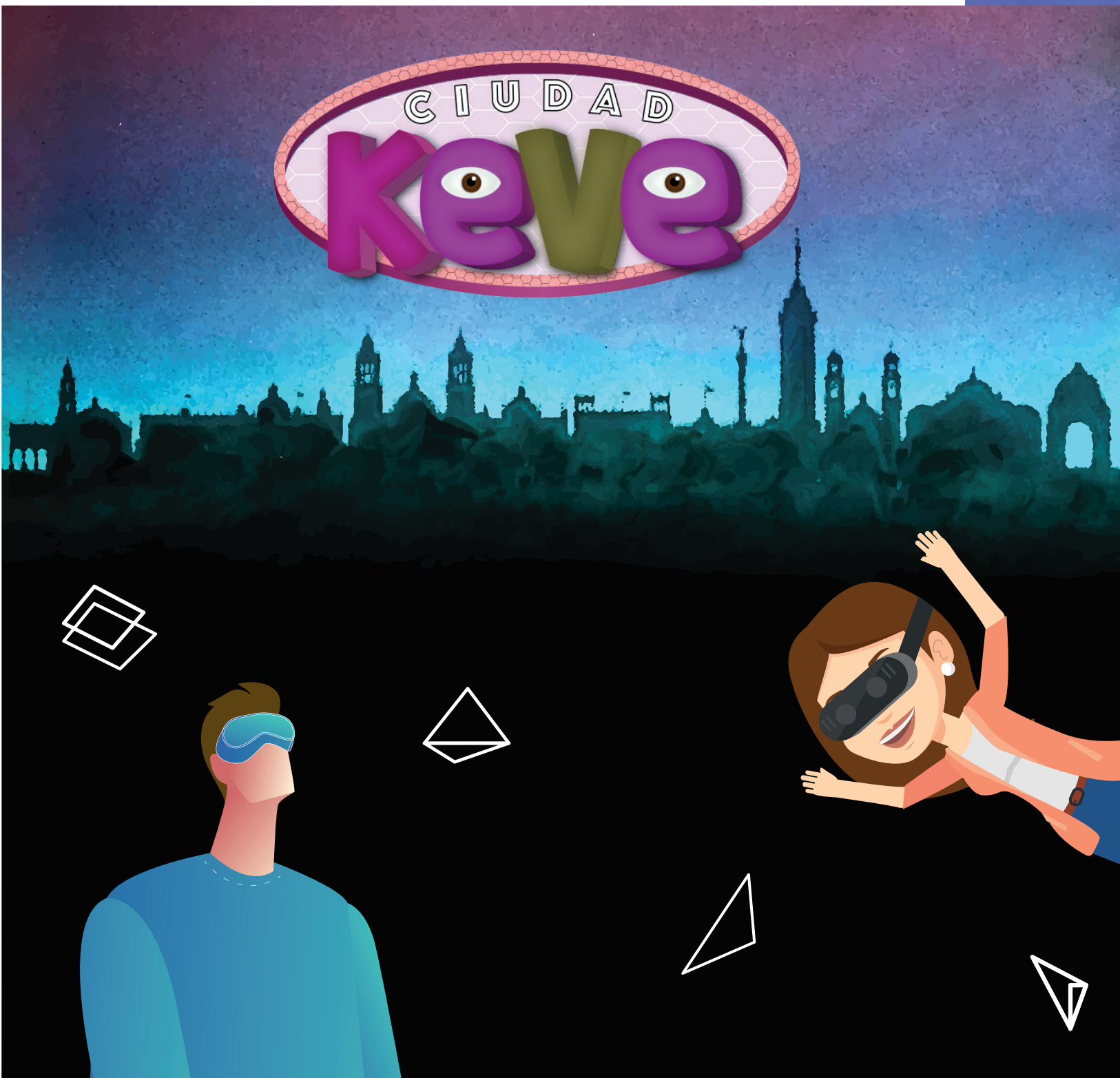
El IECM, en conjunto con instituciones que asumieron el rol de aliadas estratégicas, logró el lanzamiento de Ciudad KeVe en abril de 2018 como una plataforma multimedia interactiva que, en su ideal cotidiano, genera espacios legítimos para que Infantes, adolescentes y jóvenes logren conocer, practicar e internalizar, por un lado, la observación como herramienta útil para la vida, y por otro, el ejercicio de sus derechos humanos, participando de manera activa en la toma de decisiones en los asuntos públicos de su interés y en beneficio de su comunidad, todo con el propósito de consolidar la plataforma como un espacio de intercambio y comunicación a nivel local, regional, nacional y mundial.

En 2020, enmarcado en las líneas de acción del *Plan general de desarrollo del Instituto Electoral de la Ciudad de México para el periodo 2020-2023*,³ como un mecanismo para la promoción de contenidos y materiales donde se consideren las particularidades de cada grupo de atención y, además, los diferentes medios para ser reproducidos, todo a favor del fomento de la educación para la vida en democracia, se presenta Ciudad KeVe 2.0, una actualización de contenidos y recursos digitales dirigidos a niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes.

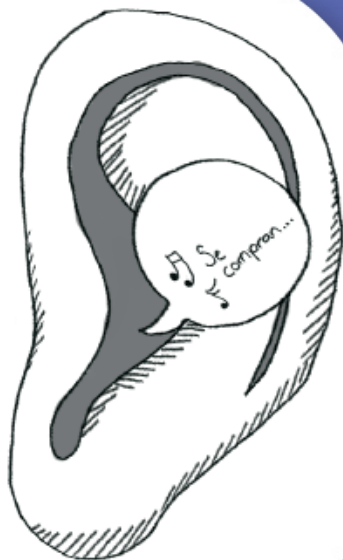
En el mismo camino democrático, se propone la presente *Guía de acompañamiento pedagógico, Ciudad KeVe 2.0*, con el propósito de sumar aliadas

³Consejo General del Instituto electoral de la Ciudad de México, *Plan general de desarrollo del Instituto Electoral de la Ciudad de México para el periodo 2020-2023, Acuerdo IECM-ACU-CG-011-20*, México, IECM, 2020, en <<https://www.iecm.mx/www/taip/cg/acu/2020/IECM-ACU-CG-011-2020.pdf>>.

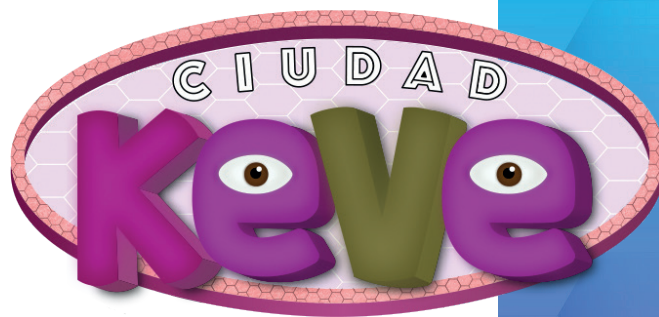
y aliados estratégicos, es decir, instituciones y personas que decidan asumir la responsabilidad de orientar sus esfuerzos al desarrollo de procesos educativos con apoyo de las nuevas tecnologías de la comunicación, para formar a las infancias, las adolescencias y las juventudes, así como a la ciudadanía, en el conocimiento y ejercicio del derecho a la observación electoral y de la participación en la toma de decisiones públicas y, de ese modo, contribuir al fortalecimiento de la cultura cívica y la construcción de ciudadanía, aspectos consagrados en la Constitución local.



**Así se
escucha la
Ciudad de
México**



Marco conceptual



El IECM, a través de Ciudad KeVe, contribuye de manera cotidiana a la formación de ciudadanía por medio de una propuesta de educación cívica digital que propicia procesos formativos para conocer, practicar e internalizar los valores de la democracia, y vivirla como *modo* y una *cultura de vida*, y, con ello, contribuir al ideal de un Estado de derecho democrático, legitimado por todas y todos, bajo un enfoque de derechos humanos. Con ello asume la responsabilidad de generar los espacios para hacer posible que las infancias, adolescencias, juventudes y ciudadanía ejerzan su derecho a la información, así como a realizar encuentros de diálogo con sus gobernantes para exigir y proponer soluciones a las problemáticas cotidianas, y buscar, en conjunto, poner en marcha políticas públicas que respondan a sus intereses y necesidades reales.

Con esta premisa y a través de la Dirección Ejecutiva de Educación Cívica y Construcción de Ciudadanía (DEECYCC), el IECM se basó en los siguientes textos y principios para el diseño e implementación de Ciudad KeVe:

- La *Convención sobre los derechos de niñas y niños*. Que, en su artículo 3, numerales 1 y 12, menciona que en todas las medidas concernientes a niñas y niños que tomen las instituciones públicas o privadas de bienestar social, los tribunales, las autoridades administrativas o los órganos legislativos, tendrán una consideración primordial: reconocer, comprender y respetar el interés superior de niñas y niños, es decir, todos los derechos de las niñas, los niños, adolescentes y personas jóvenes, en todo momento.
- La *Constitución Política de la Ciudad de México*. Que, en su artículo 24, fracción 3, establece el derecho de niñas, niños, adolescentes, y personas jóvenes, como parte de su educación cívica, a participar en la observación electoral y en la toma de decisiones públicas en los ámbitos familiar,

escolar, social, comunitario o cualquier otro en el que se desarrollen, les afecte o sea de su interés.

- El principio de ciudadanía. Que es continuar con el proceso de reconocimiento de derechos en el paradigma de ciudadanía, de acuerdo con el contexto histórico en materia de vida y cultura democrática, aspectos que se despliegan en los documentos normativos como la Enccívica y la EI1723.

De acuerdo con lo expresado, Ciudad KeVe se inspira en el ideal de una ciudad democrática⁴ incluyente, donde se ejercen los derechos humanos en plenitud, se practican valores para crear convivencias armónicas, y se promueve la observación, la participación y la toma de decisiones orientadas al bienestar en comunidad. Además, la dignidad humana es el principio rector en Ciudad KeVe, y reconoce la libertad, la igualdad de derechos —en su ejercicio a título individual o colectivo—, y la responsabilidad común.

Así, Ciudad KeVe pretende ser un lugar en el que aprendamos en conjunto cuáles son los derechos humanos, para ejercerlos conscientemente. En consecuencia, es un espacio virtual en el que niñas, niños, adolescentes, personas jóvenes y ciudadanía pueden encontrar maneras de ejercer sus derechos humanos en plenitud, para su bienestar y el de su comunidad.

Por otro lado, la Constitución local señala que niñas, niños, adolescentes, personas jóvenes y ciudadanía tienen derecho al libre acceso a información plural, suficiente y oportuna, así como a producirla, buscarla, recibirla y difundirla por cualquier medio. Para ello, en el espacio de Ciudad KeVe se garantiza el acceso a la información pública y la participación. En él se analizan las problemáticas vigentes en términos de democracia participativa, y, ante los retos que implican, se integra un espacio virtual con diversos recursos audiovisuales y videojuegos que propician procesos de diálogo, tanto físicos como virtuales. Esta plataforma es, entonces, un medio para articular demandas y proponer soluciones colectivas entre las infancias, las adolescencias y las juventudes.

De igual manera, Ciudad KeVe proyecta la consolidación de redes ciudadanas de participación democrática a partir de formar a niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes para el conocimiento y ejercicio del derecho a la observación electoral, ello en congruencia con la promoción de la cultura cívica en los entornos escolares, y con el fin último de que este proceso formativo impulse en la ciudadanía la apropiación del espacio público como “el lugar de creación de comunidad política [...] fundada [...] en un conjunto de instituciones y valores que constituirán una suerte de hogar público, el logro de un lugar común”.⁵

⁴Este ideal está basado en el artículo 7 de la *Constitución Política de la Ciudad de México*.

⁵Nora Rabotnikof, “Discutiendo lo público en México”, en Mauricio Merino (coord.), *¿Qué tan público es el espacio público en México?*, México, FCE, 2010, p. 42.

Ciudad KeVe aspira a propiciar procesos formativos, entre infantes, adolescentes y jóvenes, que se centran en promover el reconocimiento del derecho a participar en el gobierno de la ciudad y el país, así como en la dirección de asuntos públicos, para que sean capaces de entender su contexto social y cultural, sus formas de relacionarse, las diferentes maneras de deliberar y asentar las problemáticas públicas, proponiendo soluciones basadas en sus derechos humanos.⁶

El reto de este proceso formativo es que niñas, niños, adolescentes y jóvenes comprendan, entre otras cosas, que el derecho al voto es un ejercicio democrático de ciudadanía plena en el que se reconocen y ejercen otros derechos —ya que existe una interacción entre los conceptos de derechos humanos, perspectiva de género, igualdad sustantiva y democracia—, lo cual permite crear un sistema de vida democrática que, se espera, se traduzca necesariamente en políticas públicas con una visión que ponga al centro la dignidad humana.⁷

Que la observación electoral de infantes, adolescentes y jóvenes se vuelva una práctica cotidiana y consolide una formación y una movilización de la democracia participativa, de *abajo hacia arriba* y de *arriba hacia abajo*, y que tales poblaciones reconozcan y ejerzan su derecho a “monitorear un fenómeno social de carácter público y privado que puede tener un alcance local, regional, nacional o internacional”,⁸ es un modo de hacer propio el espacio público en un proceso que va de lo íntimo a lo público y viceversa.

La *Guía de acompañamiento pedagógico, Ciudad KeVe 2.0* retoma el concepto de una educación (en este caso, virtual) para la ciudadanía transformadora,⁹ que propone lo siguiente:

- a) Poner en práctica esta propuesta educativa virtual en las comunidades cautivas de las diferentes instituciones y espacios escolares, con el propósito de que quienes participen logren identidades locales, regionales, nacionales y globales claras y reflexivas, y comprendan cómo dichas identidades están interrelacionadas y construidas.

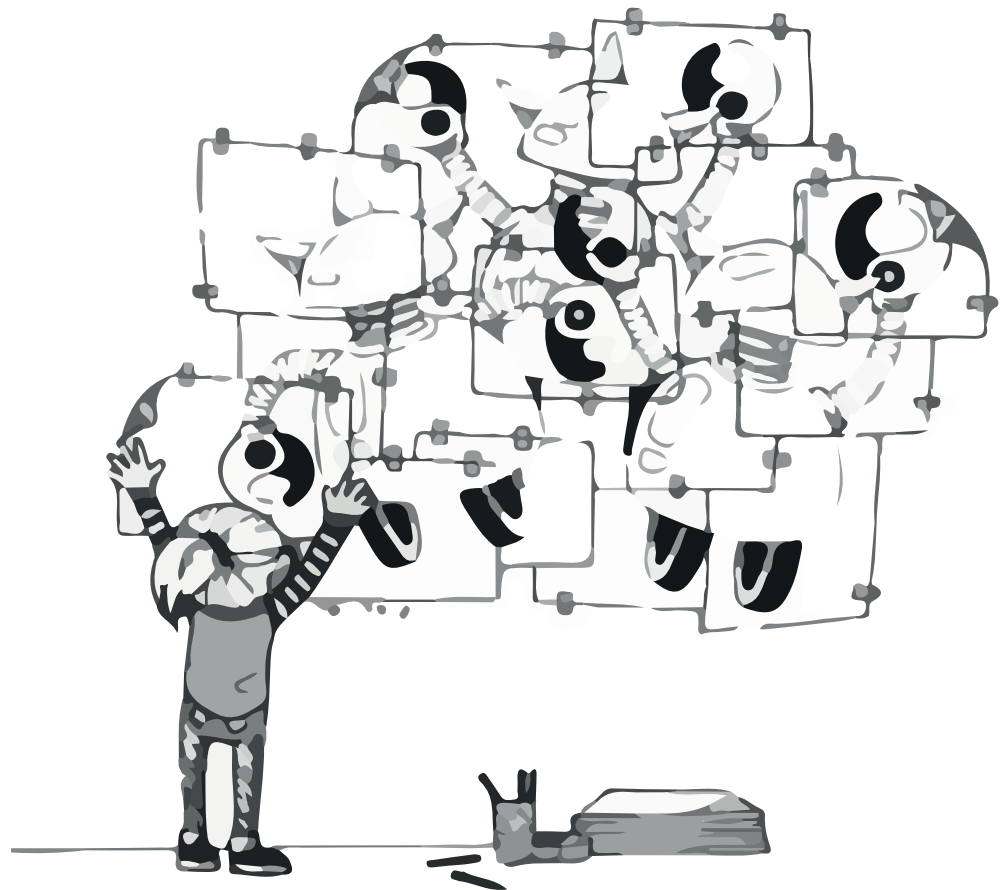
⁶ Como se menciona en: Instituto Electoral del Distrito Federal, *Estrategia Integral de Educación Cívica para la Ciudad de México 2017-2023 (EI1723)*, México, IEDF, 2017, p. 10, en <<http://www.iedf.org.mx/www/sites/CapitalCivica/EI1723.pdf>>.

⁷ Raúl Ricardo Zúñiga Silva, “2012; un asunto de conciencia... para participar participando”, *Defensor, Revista de derechos humanos*, núm. 12, año IX, México, Comisión de Derechos humanos del Distrito Federal, diciembre de 2011, p.11, en <https://cdhcm.org.mx/wp-content/uploads/2014/05/dfensor_12_2011.pdf>.

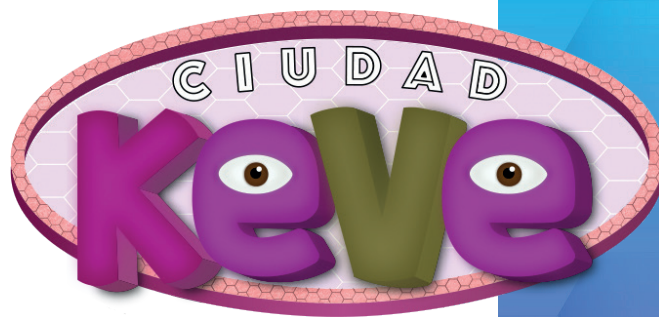
⁸ Cfr. Secretaría de Gobernación, *Glosario de términos sobre la violencia contra las mujeres*, México, SEGOB, 2010, pp. 91-92, en <www.uv.mx/invest/peeguv/doctos/Glosario_terminos.pdf>.

⁹ Andrés Escarbajal Frutos (ed.), *Comunidades Interculturales y democráticas. Un trabajo colaborativo para una sociedad inclusiva*, Madrid, Narcea, 2016, p. 24.

- b) Ubicar que en la educación virtual es posible reconocer y validar las identidades culturales de las personas, y que les otorga igualdad cívica, pues el espacio digital está vinculado con su escuela y su comunidad.
- c) La educación virtual tiene sus raíces en el conocimiento académico transformativo, y permite que las personas adquieran información, desarrollen competencias y practiquen los valores necesarios para hacer frente a la desigualdad de sus comunidades, naciones y del mundo, para así desarrollar perspectivas y valores cosmopolitas y tomar la iniciativa para crear comunidades y sociedades multiculturales justas y democráticas.
- d) La educación virtual apoyará a las personas participantes para desarrollar competencias en cuanto a la toma de decisiones y de acción social, que son necesarias para detectar problemas en la sociedad, adquirir, identificar y aclarar sus valores, así como emprender una acción consciente de manera individual o colectiva que permita mejorar la comunidad local, el Estado-nación y el mundo.



Orientaciones metodológicas y didácticas



El enfoque formativo de Ciudad KeVe ha procurado accionar y visibilizar un proceso democrático en el que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes asuman el rol de protagonistas responsables de ejercer sus derechos humanos en diversos entornos sociales e instituciones públicas, todo esto con el apoyo colaborativo en el diseño de contenidos, articulados en diversos recursos digitales y alojados en un espacio virtual: Ciudad KeVe.

I. DESAFÍOS DEL ENFOQUE FORMATIVO DE CIUDAD KEVE

El enfoque formativo de Ciudad KeVe tiene como desafíos que niñas, niños, adolescentes y jóvenes:

- Comprendan e interactúen con los conceptos de desarrollo humano, derechos humanos y democracia, logrando crear un sistema de vida democrática que, se espera, se traduzca en políticas públicas que pongan al centro de su visión la dignidad humana. Asimismo, que reconozcan y hagan propio el espacio público.
- Comprendan y formen parte de procesos que van de lo doméstico a lo público y viceversa. Que hagan de la observación una práctica cotidiana y consoliden una formación y una movilización de la democracia participativa de abajo hacia arriba y de arriba hacia abajo.
- Ejercen su derecho a la ciudad, monitoreando "...un fenómeno social de carácter público y privado que puede tener un alcance local, regional, nacional o internacional".¹⁰

¹⁰Secretaría de Gobernación, *op. cit.*, pp. 91-92.

II. EL PRINCIPAL MENSAJE DE CIUDAD KEVE

Ciudad KeVe se basa en la premisa de que “Sólo puedo transformar aquello que soy capaz de observar, por eso en Ciudad KeVe observamos para transformar”, que se acompaña de los siguientes principios y conceptos clave.

Principios Rectores	Conceptos transversales	Conceptos claves permanentes: Democracia como forma de vida	Conceptos claves permanentes: Democracia político-electoral
Reconocer, respetar y apreciar la dignidad humana	Derechos humanos	Identidad Ejercicio de los valores de la democracia como herramientas esenciales para coexistir de manera armónica e incluyente	Derecho de niñas, niños y jóvenes a la observación electoral Plataformas de los partidos políticos vinculados con la niñez y la juventud
	Perspectiva de género	Principio de ciudadanía	Voto como derecho y jornada electoral Mecanismos de participación ciudadana en la Ciudad de México
Respetar el interés superior de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes	Inclusión	Diálogo entre las niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes y figuras públicas responsables del diseño e implementación de políticas públicas	Consultas infantiles y juveniles
	Igualdad sustantiva	Ciudad democrática	Rendición de cuentas Seguimiento a actividades de gobierno Procesos electorales y de participación ciudadana locales
	Derecho a la ciudad		

III. OBJETIVOS DE CIUDAD KEVE

En Ciudad KeVe se han logrado establecer los siguientes objetivos, y son que niñas, niños, adolescentes y jóvenes:

- Vivan una experiencia de inmersión única, con información divertida, dinámica, clara y sencilla.
- Participen en el diseño de contenidos y de recursos audiovisuales con un sentido artístico y lúdico, que faciliten la difusión, comprensión y aprehensión de las temáticas propuestas en Ciudad KeVe.
- Establezcan una comunicación activa-participativa, por lo tanto, democrática, con sus iguales.
- Se reconozcan como protagonistas y seres sociales, capaces de transformar su entorno social inmediato.
- Conozcan, practiquen e internalicen la observación como herramienta útil para la vida y así ejerzan sus derechos.
- Conozcan y ejerzan el derecho a la observación electoral y participen en la dirección de asuntos públicos de la ciudad.
- Practiquen de manera cotidiana y consoliden una formación y movilización de la democracia participativa.
- Difundan de manera virtual y lúdica la información relativa a la cultura democrática y a los mecanismos de participación de niñas, niños, adolescentes, personas jóvenes y de la ciudadanía en general.
- Establezcan flujos de comunicación con diversos actores que ayuden a potenciar las actividades en materia de educación cívica, como el IECM y otras instituciones, comunidades, personas y asociaciones civiles.

IV. ¿CÓMO SE DISEÑAN LOS CONTENIDOS Y RECURSOS AUDIOVISUALES?

- Los contenidos son pensados y creados por y para niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes de la Ciudad de México.
- Se propician procesos formativos y creativos que ponderan las necesidades e intereses de la comunidad cautiva, a través de la generación de ambientes educativos democráticos y de comunicación en los que se provoca el deseo y la acción de ser personas escuchadas, vistas y leídas en Ciudad KeVe.
- En dichos procesos se mantiene un ambiente lúdico/formativo que promueve la creatividad, la atención, el interés, el deseo y la acción para concretar tanto los contenidos como los recursos digitales que se proyectan en Ciudad KeVe, con el acompañamiento de educadoras y educadores democráticos y personas expertas en comunicación audiovisual.

- Retomando la esencia y contenidos de Ciudad KeVe, también se diseñan recursos digitales por las personas adultas responsables de garantizar el ejercicio de los derechos humanos y de movilizar la vida democrática entre niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes que habitan la ciudad.

V. ASUMIR EL RETO FORMATIVO DE CIUDAD KEVE

Ciudad KeVe te invita a sumarte al reto formativo, y te propone asumir el rol de formadora o formador democrático virtual, figura que enlaza actitudes y habilidades para poner en práctica los principios y los conceptos clave que se articulan en Ciudad KeVe, generando un ambiente educativo democrático virtual que puede ser presencial, semipresencial o a distancia.

Un ambiente educativo democrático virtual es un escenario formativo que genera procesos creativos y de convivencia democrática, donde las secuencias didácticas de las actividades —con apoyo de recursos digitales— y las relaciones entre las personas están mediadas por el reconocimiento y el respeto a las capacidades inherentes a los seres humanos: ser libres, lúdicos y creativos.

En lo que toca a la formadora o al formador democrático virtual, manifiesta un estilo de autoridad asertivo, empático, afectivo y congruente, basado en el fomento de relaciones horizontales en la toma de decisiones. Su trato es igualitario, incluyente, tolerante, promueve la participación y la escucha activa hacia los intereses, argumentos y necesidades de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes, para quienes, además, requiere propiciar experiencias significativas que les doten motivos para expresarse y participar a favor del bienestar común.

VI. EL ROL DE FORMADORA Y FORMADOR DEMOCRÁTICO VIRTUAL

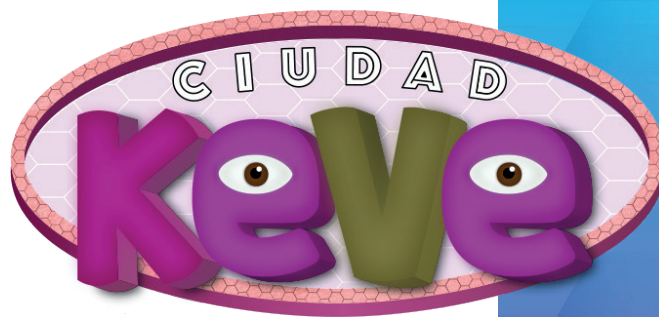
- Se asume como agente directamente responsable de generar un ambiente educativo virtual (presencial, semipresencial o a distancia) digno y seguro, en congruencia con los valores de la democracia, que instaura en su propia vivencia, es decir: sabe que la calidad del ambiente educativo virtual que se genera depende del desarrollo de la propia personalidad democrática que asume.
- Acompaña la formación de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes para que se conciban como sujetos dignos de trato igualitario, respetuoso e incluyente en el marco de un proceso participativo y democrático virtual. Busca que las personas compartan un objetivo común, reconociendo e incorporando los talentos de cada una.

- Se aleja lo más posible de las conductas autoritarias, porque tiene conciencia de que la experiencia de formación en participación ciudadana no sólo se vive desde la dimensión conceptual, sino, principalmente, desde la dimensión social y afectiva, producto de la interacción humana en la virtualidad.
- Su código de conducta está regido por actitudes de congruencia, empatía, afectividad, asertividad, diálogo y escucha.



#MePongoLaPila

Guía de acompañamiento pedagógico de Ciudad KeVe



En Ciudad KeVe reconocemos que “el ser humano siempre ha tenido la necesidad de comunicarse y compartir, de ser escuchado o leído y, de ser posible, correspondido”,¹¹ y traducimos esta necesidad en contenidos, juegos y actividades digitales que buscan provocar, en niñas, niños, adolescentes y jóvenes, el deseo de interactuar y compartir, accionar y participar en ambientes educativos democráticos virtuales, donde sus peticiones, reflexiones y argumentos sean escuchados y atendidos. Ciudad KeVe procura que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes se sientan en un espacio que estimule su interés por analizar y reflexionar sobre la información y los mensajes que reciben a través de recursos digitales, y logren concretar acciones cotidianas para incidir en sus espacios de convivencia inmediatos, como la escuela, sus familias y el espacio público.

La *Guía de acompañamiento pedagógico, Ciudad KeVe 2.0* es un apoyo para que Ciudad KeVe sea comprendida y resignificada por cada persona formadora que decida contribuir al ideal de una sociedad democrática. En este sentido, te invitamos a que la conozcas con detalle, así como a la plataforma de Ciudad KeVe y sus redes sociales, que transversalmente abordan los contenidos y las premisas que responden al ideal de dignidad y derechos que tienen niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes. Este conocimiento de los contenidos de Ciudad KeVe te permitirá que identifiques el beneficio pedagógico de los recursos digitales, y nos ayudes a ampliar la comunidad de personas interesadas en que las infancias, las juventudes y las adolescencias ejerzan sus derechos y se apropien de los espacios públicos. Con ello, serán ellas y ellos quienes den vida a la plataforma, con sus creaciones, denuncias, exigencias,

¹¹Laura García Arroyo, *EN-RED-A-DOS: las redes sociales más allá de los memes*, México, SM ediciones, 2015, p.10.

todo lo que observan y lo que es de su interés o apoyan para el bienestar de su comunidad, en espacios como la escuela, la familia, las calles, los parques, su ciudad.

Las secciones de esta guía abordan contenidos relativos a una democracia social y participativa, y el enfoque de sus recomendaciones pedagógicas se inserta en un proyecto virtual construido de manera “viva”, pues están pensadas desde una perspectiva lúdica y artística, con el propósito de que las usuarias y los usuarios logren conocer, practicar e internalizar la observación como herramienta principal y útil para la vida, como ayuda para accionar sus derechos.

Los contenidos se traducen en lo que se define como “el nuevo alfabeto digital: brevedad, sencillez, claridad, concisión y síntesis”,¹² mientras que los juegos y recursos digitales se organizan bajo el modelo AIDA: Atención, Interés, Deseo y Acción.¹³ Se trata de un diseño “amable” para las comunidades educativas, con la intención de que les permita interactuar y realizar las actividades considerando sus propios contextos, así como los intereses, necesidades y problemáticas planteados durante su estar en el espacio virtual.

A continuación, te presentaremos las secciones que componen la plataforma de Ciudad KeVe, así como los recursos digitales que las componen.

Secciones	Recursos digitales
1. Ubicándome	<ol style="list-style-type: none"> 1. Video, <i>Así se vive en la Ciudad de México</i> 2. Video, <i>Así se ve la Ciudad de México</i> 3. Audio, <i>Así se escucha la Ciudad de México</i> 4. Video, <i>Nueva Constitución de la Ciudad de México</i> 5. Entrevistas, #YoSoy, #AquíEstoy 6. Videos, Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la Consulta? • #ResultadosConsulta2017 • #ResultadosConsulta2018 • #ResultadosConsulta2019 7. Videoentrevista, <i>¿Qué propone tu alcaldesa o alcalde? Entrega de informe de resultados</i> (incluye versión ejecutiva y versión larga de la entrevista) 8. Aplicación, <i>¿Y tú que observas? Le das “me gusta” a tu alcaldesa o alcalde (me gusta, no me gusta)</i> 9. Aplicación, #MePongoLaPila
2. Seguimiento y rendición de cuentas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Video, <i>Entrevista a Jimena Escobar Sotomayor, directora de la Mediateca del INAH</i> 2. Video, <i>Entrevista a Lorenzo Córdova, consejero presidente del INE</i>

¹² *Ibid.*, p.14.

¹³ *Ibid.*, p.17.

Secciones	Recursos digitales
	3. Video, <i>Entrevista a Beatriz Olivares, directora del INJUVE</i> 4. Video, <i>Entrevista a la senadora Kenia López Rabadán, presidenta de la Comisión de Derechos Humanos, Senado de la República</i>
3. Jugar para aprender a convivir	1. Videos, miniserie animada. Capítulos: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Jugar para aprender a convivir</i> • <i>El traje de la dignidad</i> • <i>Valores vs. Amenazas</i> • <i>¿Somos iguales o diferentes?</i> • <i>El dilema de Octavio</i> • <i>La regla es la regla</i> • <i>Mi, tu, nuestros gustooooooooooooos...</i> • <i>¿Y si participamos?</i> • <i>Todas y todos por igual</i> • <i>Las familias</i> • Videojuego, <i>Ciudad democrática</i> • Entorno de realidad virtual 360°, <i>Observamos para transformar</i>
4. Observamos para transformar	1. Videos, miniserie de imagen real, <i>Tenemos algo en común, #TAC</i> . Temas que se abordan por capítulo: <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿En qué somos iguales y diferentes?</i> • <i>El acoso sexual en los espacios públicos</i> • <i>¿Mis actos cotidianos favorecen la cultura de la legalidad?</i> • <i>Diálogo vs. Violencia ¿En qué soy más hábil?</i> • <i>Participación vs. Apatía. La importancia de la participación activa como factor predominante en el logro de objetivos personales y de objetivos en común</i> • <i>¿Cuál es tu impacto en el mundo? Tu huella ecológica</i> • <i>¿Cómo convives en las redes digitales?</i> • <i>Mi orientación sexual</i> • <i>Proyectos de vida. El sueño ideal y el derecho a realizarlo</i> • <i>¡Equilibrar fuerzas! Nos corresponde a todxs llegar acuerdos y tomar decisiones en común.</i> 2. Videojuego, <i>El enjambre</i>
5. Lucinito	Cortometrajes: <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Qué oso</i> 2. <i>Chicles</i> 3. <i>La llamada</i> 4. <i>La chica hipopótamo</i> 5. <i>¿Quién perdió?</i> 6. <i>Globos rojos</i> 7. <i>Tú eliges</i> 8. <i>Buscando amigos</i> 9. <i>El amor en tiempos modernos</i>

(continúa)

Secciones	Recursos digitales
	10. <i>Game over</i> 11. <i>Kixaa nani</i> 12. <i>Fijate bien</i> 13. <i>Semillas</i> 14. <i>Tú eliges tu historia</i> 15. <i>Conéctate</i> 16. <i>Que no se te pase</i> 17. <i>Valores</i>
6. El oráculo, Zona de respuesta	Infografías, conceptos clave de Ciudad KeVe
7. #Elecciones2018	1. Video, <i>¿Qué es Ciudad KeVe?</i> 2. <i>¿Qué es votar?</i> <ul style="list-style-type: none"> • Cortometraje con apoyo de lenguaje de señas • Entorno de realidad virtual 360° versión larga • Entorno de realidad virtual 360° versión corta 3. Video, <i>¡Atrévete y participa!</i> 4. Aplicación, <i>Los costos de no participar</i> 5. Aplicación, <i>Chécalos bien</i> 6. Entrevistas, <i>Dialoguemos</i> 7. Infografía, cuestionario y videos: <i>#PonteLaPilaCandidata, #PonteLaPilaCandidato</i> 8. Videos, <i>¡Cuéntame!, ¿Cómo voto?</i> 9. Aplicación, <i>Calendario electoral local 2017-2018</i>
8. #EnchulaTuColonia	1. Video, <i>#HechoHistóricoUno, jornada del 2 de septiembre de 2018</i> 2. Video, <i>#HechoHistóricoDos, spot de la Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes 2018, realizado por y para niñas, niños y adolescentes</i> 3. Entorno de realidad virtual 360°, <i>#HechoHistóricoTres, ¿Qué es el presupuesto participativo?</i> 4. Aplicación, <i>#HechoHistóricoCuatro, calendario sobre el mecanismo de participación ciudadana Presupuesto Participativo 2019</i> 5. Video, <i>#HechoHistóricoCinco, casos de éxito en #Enchula-TuColonia</i> 6. Video, <i>#HechoHistóricoSeis, La observación electoral dicha por y para niñas, niños y adolescentes</i> 7. Video, <i>#HechoHistóricoSiete, KeVe Vlog por y para niñas, niños y adolescentes</i>
9. Notificaciones	Convocatorias e infografías, difusión y promoción de las diversas iniciativas y actividades que ofrece el IECM y aliados estratégicos de Ciudad KeVe

I. MANEJO DIDÁCTICO DE LA GUÍA

Esta guía te propone un trayecto formativo que metodológicamente propicia el desplazamiento cognitivo y didáctico de quienes observan los contenidos digitales de cada sección, descritas a modo de secuencia didáctica con la intención de ofrecer un mapa de navegación amable, que muestre y clarifique las rutas de aprendizaje. Asimismo, las recomendaciones didácticas contribuyen de forma sistemática a alcanzar la intención educativa planteada.

En cada sección de la plataforma y en cada recurso digital se proponen recomendaciones pedagógicas planteadas con base en una metodología lúdico-reflexiva que desarrolla un ciclo de apertura, desarrollo y cierre del discurso. Esto permite evaluar y modificar lo necesario, de acuerdo con los resultados que se vayan obteniendo durante la observación de cada uno de los recursos digitales. Te mostramos algunos elementos generales de dicho ciclo.

Ciclo de aprendizaje por sección y actividad Modalidad: presencial, semipresencial o a distancia	
Conversación de apertura	Se sugiere conversar, motivar la participación y disponer de una actitud de curiosidad y exploración hacia el o los recursos digitales a manipular. Dependiendo de la didáctica a promover, se explora directamente el recurso y al final se promueve un diálogo para compartir la experiencia, o se pueden indagar los conocimientos previos y el interés de las y los participantes.
Conversación de desarrollo	Dar a conocer, explorar o manipular el recurso digital. Se sugiere que en algún momento del desarrollo de la actividad se propicie un momento de diálogo y reflexión relacionado con el interés, las necesidades y problemáticas vinculadas con el contenido que se propone en el recurso digital y las experiencias cotidianas, y decidir cómo lograr la participación en asuntos de interés, facilitando la resolución de problemáticas de convivencia y favoreciendo el bienestar común.
Conversación de cierre	Se proponen preguntas de reflexión que sintetizen y refuercen los aprendizajes y valoraciones de la experiencia con el recurso digital y su contenido.

Además, en cada sección y recurso digital encontrarás elementos de apoyo para la comprensión y, en su caso, la ejecución de actividades, resultantes de la observación y análisis de cada uno de los recursos digitales que contiene la plataforma de Ciudad KeVe. A continuación, te mostramos cómo están organizadas tanto las secciones como los recursos digitales, con sus respectivas recomendaciones pedagógicas.

Sección
Breve introducción
Intención educativa
Temática
Recursos digitales
¿Qué logramos?

Recurso digital
Nombre del recurso digital
Tipo de recurso
¿De qué trata?
Mensaje principal
Tema que se aborda
Intención educativa
Mensajes de apoyo didáctico
Preguntas detonantes
¿Qué logramos?

Para el caso de algunos recursos digitales, como los cortometrajes o los capítulos de las miniseries, te proponemos un tratamiento particular por capítulo, y te ofrecemos algunas recomendaciones pedagógicas con base en la siguiente organización.

Capítulo o cortometraje
Tema que se aborda
Intención educativa
Mensaje
Preguntas detonantes

II. SECCIONES DE CIUDAD KEVE

Te presentamos las secciones de la plataforma Ciudad KeVe junto con los recursos digitales y sus correspondientes recomendaciones didácticas, que pueden contribuir para que muestres sus contenidos a niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes.

Los recursos digitales que se proponen en cada sección se muestran a modo de actividad, y no se expone el diseño instruccional de navegación, porque se pondera decidir la planeación didáctica de acuerdo con las necesidades, intereses y realidades de cada contexto de las comunidades educativas. Suponemos que se observará cada recurso de la plataforma, de ahí la importancia de que cada uno de éstos se acompañen de recomendaciones didácticas particulares.

Es importante mencionar que algunos de los componentes didácticos son: *mensaje*, *mensaje principal* y *mensajes de apoyo didáctico*; estos son frases que pretenden resignificar cada uno de los conceptos clave abordados, para acercar su significado a niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes, y así logren su comprensión al observar su práctica y escucharlos nombrar en la vida cotidiana.

Sección 1: Ubicándome

Invita a situarse en el ideal de una ciudad democrática en la que todas las personas reconocen y ejercen su dignidad humana, por lo tanto, sus derechos humanos no son vulnerados. En esta ciudad se practican, de manera consciente, valores que facilitan resolver y enfrentar situaciones cotidianas a partir de dialogar, así como reconocer y apreciar las diferencias. Sus habitantes asumen la complejidad de vivir en una de las ciudades más grandes y megadiversas del mundo y contribuyen a su construcción, encontrando soluciones conjuntas para lograr objetivos en común.

Intención educativa	Que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes conozcan, practiquen e internalicen qué es y cómo se vive en una ciudad democrática en la que se reconocen y ejercen los derechos humanos.
Temática	El derecho a ser, formar y tomar parte activa en la construcción de una ciudad en la que se vive y convive democráticamente.
Recursos digitales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Así se vive en la Ciudad de México. 2. Así se ve la Ciudad de México. 3. Así se escucha la Ciudad de México. 4. Nueva Constitución de la Ciudad de México 5. #YoSoy, #AquíEstoy 6. Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la Consulta? • #ResultadosConsulta2017 • #ResultadosConsulta2018 • #ResultadosConsulta2019 7. ¿Qué propone tu alcaldesa o alcalde? Entrega del informe de resultados de la Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes 2017. 8. ¿Y tú que observas? Le das “me gusta” a tu alcaldesa o alcalde. 9. #MePongoLaPila
¿Qué logramos?	Vincular a niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes con su entorno inmediato.

Recurso digital	
Así se vive la Ciudad de México	
Tipo de recurso	Video
¿De qué trata?	Se describe el “ideal habitable” de ciudad.
Mensaje principal	¿Tomas decisiones a favor o en contra de nuestra ciudad y país? Recuerda que no eres tú, no soy yo, somos nosotrxs.

(continúa)

Recurso digital	
Así se vive la Ciudad de México	
Tema que se aborda	La interculturalidad ¹⁴ de la Ciudad de México, y el espacio público ¹⁵ como un lugar para crear y convivir en comunidad.
Intención educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y apreciar la ciudad intercultural donde se vive, e identificar que el espacio público es de todas las personas que habitan la Ciudad de México. • Identificar y reconocer que es posible ejercer el derecho de construir una comunidad política desde el espacio público, basada en el reconocimiento intercultural y en la práctica de valores democráticos para el logro de objetivos en común y hacer comunidad.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • El espacio público es tuyo y mío, cuidemos nuestra casa común. • La CeDeEmeEquis es tuya. • Vida digna en la CeDeEmeEquis • Acceso a una ciudad de derechos • Una ciudad en la que se ejerce mi derecho a saber • Crear y hacer posibles espacios públicos dignos y seguros es tu derecho. • Vivimos en una ciudad plurilingüe, pluriétnica y pluricultural, es decir que hablamos muchos idiomas y convivimos muchas personas que pertenecemos a diferentes comunidades y practicamos diferentes hábitos y costumbres.
Preguntas detonantes	¿Cómo quiero vivir en la Ciudad de México? ¿La Ciudad de México está cambiando? ¿Sabes que la dignidad humana es el principio rector en la ciudad? ¿Te sientes libre en la ciudad? ¿Hay un trato en igualdad de derechos? ¿Podemos desarrollar nuestra personalidad y reconocer nuestra identidad? ¿Qué es vivir en una ciudad plurilingüe, pluriétnica y pluricultural? ¿Podemos vivir con dignidad y libres de violencia? ¿Cómo quiero vivir en la ciudad? ¿Sabías que el espacio público es tuyo y mío? ¿Qué espacios públicos identificas cerca de tu casa y escuela? ¿Qué observas en esos espacios públicos? ¿Se pueden transformar? ¿Cómo? ¿Juntos podemos crear y transformar espacios públicos seguros y dignos? ¿Qué es el espacio público? ¿Sabes de dónde surge el derecho a la ciudad? ¹⁶ ¿Es importante una ciudad con derechos? ¿Cuáles derechos reconoces?

¹⁴ Artículo 2 de la *Constitución Política de la Ciudad de México*: "...tiene una composición plurilingüe, pluriétnica y pluricultural sustentada en sus habitantes; sus pueblos y barrios originarios históricamente asentados en su territorio y en sus comunidades indígenas residentes".

¹⁵ El espacio público es "el lugar de creación de comunidad política [...] fundada [...] en un conjunto de instituciones que constituirán una suerte de hogar público, el logro del lugar común" (Rabotnikof, *op. cit.*).

¹⁶ Artículo 12 de la *Constitución Política de la Ciudad de México*.

Recurso digital	
Así se vive la Ciudad de México	
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...cómo es la composición de la Ciudad de México —si es plurilingüe, pluriétnica y pluricultural— y las realidades que se viven al convivir desde la pluriculturalidad. • ...asumir que el espacio público es de todas y todos, y que es posible transformar aquello que se observa que no es justo, seguro o digno. • ...reconocer que todas y todos podemos ejercer el derecho a la ciudad, que significa observar y reconocer aquello que vulnera nuestros derechos humanos y, en comunidad política, transformar y construir otra versión de ciudad: más justa, igualitaria, digna y democrática en su conjunto.

Recurso digital	
Así se ve la Ciudad de México	
Tipo de recurso	Video, collage de fotografías
¿De qué trata?	<p>Una selección de imágenes fotográficas emblemáticas del antes y después de cada alcaldía de la Ciudad de México, que dan cuenta de lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los lugares que dan sentido, pertenencia y arraigo a la composición pluricultural de la Ciudad de México. • La promoción y la cooperación, la convivencia social, la resistencia a la fragmentación y a la geocentrificación. • El espacio físico en donde las personas pueden existir y han ocurrido eventos significativos para su vida y su entorno.
Mensaje principal	Los espacios que habitas para tu convivencia social están llenos de historia, estas fotografías son relatos de momentos que ocuparon un espacio y tiempo específicos. ¿Tú cuántas y cuáles fotografías guardas de nuestra ciudad?
Tema que se aborda	Arraigo, identidad y pertenencia hacia la pluriculturalidad de la ciudad donde se vive.
Intención educativa	Reconocer y apreciar, por medio del sentido de la vista, los lugares que representan la composición intercultural de la Ciudad de México y parte de su historia.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • El espacio público es tuyo y mío, cuidemos nuestra casa común. • La CeDeEmeEquis es tuya. • Vida digna en la CeDeEmeEquis. • Acceso a una Ciudad de derechos. • Una Ciudad en la que pueda ejercer mi derecho a saber. • Crear y hacer posibles espacios públicos dignos y seguros es tu derecho. • Vivimos en una ciudad plurilingüe, pluriétnica y pluricultural, es decir que hablamos muchos idiomas y convivimos muchas personas pertenecientes a distintas comunidades, que practicamos diferentes hábitos y costumbres.

(continúa)

Recurso digital	
Así se ve la Ciudad de México	
Preguntas detonantes	¿Qué observas en las fotografías? ¿La Ciudad de México ha cambiado? ¿En qué? ¿Observaste la pluriculturalidad? ¿Conoces historias de tu familia que traten sobre la diversidad cultural? ¿Quieres compartirlas? ¿Qué observas de la ciudad de hace muchos años? ¿Qué observas de la ciudad actual? ¿Te gusta la ciudad que observas? ¿Crees que podemos vivir en una ciudad diferente? ¿Cómo la imaginas? ¿Podemos construirla? ¿Cómo?
¿Qué logramos?	Reflexionar sobre... <ul style="list-style-type: none"> • ...la diversidad de lugares, historias y convivencias de la Ciudad de México antes y ahora. • ...la posibilidad de construir juntas y juntos una ciudad en la que exista todo aquello que nos gusta, lo que es seguro, lo que es justo, y donde se respetan las diferencias entre personas, familias y comunidades.

Recurso digital	
Así se escucha la Ciudad de México	
Tipo de recurso	Audio
¿De qué trata?	Una selección de audios (música, sonido, voz, ambientes, etc.) que permiten escuchar y reconocer los sonidos particulares de cada alcaldía de la Ciudad de México, que dan cuenta de la vida y los ambientes sonoros que se perciben de manera cotidiana en ellas.
Mensaje principal	Lo que escuchas también genera ambientes que son una realidad de expresión y comunicación. Escucha e identifica: ¿Esa realidad es cercana o lejana para ti?
Tema que se aborda	Arraigo, identidad y pertenencia a la composición pluricultural de la Ciudad de México.
Intención educativa	Identificar, reconocer y apreciar, por medio del sentido del oído, los lugares que representan la diversidad cultural de la Ciudad de México.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha y reconoce los espacios públicos de tu ciudad. • Vida digna en la CeDeEmeEquis • El espacio público es tuyo y mío, cuidemos nuestra casa común. • La CeDeEmeEquis es tuya. • Acceso a una Ciudad de derechos • La ciudad pertenece a sus habitantes. • Las personas habitantes de la Ciudad de México observamos para transformar.

Recurso digital	
Así se escucha la Ciudad de México	
Preguntas detonantes	¿Qué sensación percibes al escuchar los diferentes ambientes sonoros? ¿Te identificas con alguno de esos sonidos? ¿Escuchas la pluriculturalidad? ¿Qué se siente escuchar las diferentes realidades? ¿Te gustan? ¿Qué otras cosas escuchas en tu ciudad? ¿Cuáles son las que te gustan? ¿Cuáles no te gustan? ¿Se pueden transformar? ¿Cómo?
¿Qué logramos?	Reflexionar sobre... <ul style="list-style-type: none"> ...reconocer que los diferentes lugares de la Ciudad de México tienen un sonido propio. ...que existen sonidos en la Ciudad de México que nos gustan y otros que no, pero juntas y juntos podemos disfrutarlos o transformarlos.

Recurso digital	
La nueva Constitución de la Ciudad de México	
Tipo de recurso	Video
¿De qué trata?	Dar a conocer a niñas, niños y adolescentes la nueva <i>Constitución Política de la Ciudad de México</i> .
Mensaje principal	Niñas, niños y adolescentes son reconocidos como personas con derechos y gozan de toda la protección de esta Constitución.
Tema que se aborda	La nueva <i>Constitución Política de la Ciudad de México</i>
Intención educativa	Identificar, reconocer y apreciar, por medio del sentido del oído, los lugares que representan la diversidad cultural de la Ciudad de México.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> La nueva Constitución de la Ciudad de México reconoce que la Ciudad de México es intercultural. Lo intercultural significa que la composición de sus habitantes, sus tradiciones y expresiones son plurilingües, pluriétnicas y pluriculturales. La nueva Constitución menciona que la Ciudad de México es democrática e incluyente, esto significa respetar todos los derechos de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes en todo momento. La dignidad humana es el principio rector supremo. Podemos imaginar que la dignidad humana es un supertraje que porta cada persona que habita la ciudad y, por el hecho de portarlo, adquieren un valor que les permite ejercer todos sus derechos, sin importar su condición física, intelectual, emocional espiritual, económica o social.

(continúa)

La nueva Constitución de la Ciudad de México

- Los momentos históricos para ejercer los derechos reconocidos en la nueva Constitución de la Ciudad de México son:
 - ▶ El 31 de enero de 2017, la Asamblea Constituyente aprobó la primera *Constitución Política de la Ciudad de México*.
 - ▶ Fue publicada en el *Diario Oficial de la Federación* y en la *Gaceta Oficial de la Ciudad de México* el 5 de febrero de 2017.
 - ▶ Por decreto, entró en vigor el 17 de septiembre de 2018.
- La carta magna capitalina es otra forma de nombrar a la nueva *Constitución Política de la Ciudad de México*.
- En una carta magna se nombran las leyes y los derechos que deben reconocer, respetar y ejercer en todo momento los y las habitantes de un país o territorio, en este caso, la Ciudad de México.
- Antes de la creación de la carta magna, el nombre de la Ciudad de México era Distrito Federal.
- Ser un distrito implicaba, para sus habitantes, carecer de derechos y autonomía.
- Ser nombrada Ciudad de México le dio a sus habitantes el reconocimiento de sus derechos y el logro de tomar decisiones y participar en asuntos públicos para el bienestar de todos.
- Para escribir esta carta magna de la Ciudad de México, participaron personas de diversas comunidades de la ciudad; sus opiniones y exigencias fueron tomadas en cuenta y se logró reconocer sus peticiones y derechos.
- A partir del 17 de septiembre de 2018, se reconoce que niñas, niños, adolescentes, y personas jóvenes ejerzan su derecho a participar en la observación electoral, a tomar decisiones públicas y a participar en asuntos de su interés.
- Ciudad KeVe es un medio para respetar y ejercer cada uno tus derechos, que reconoce la nueva *Constitución Política de la Ciudad de México*.

Preguntas detonantes

¿Sabías que existía esta Constitución? ¿Crees que fue un momento histórico la creación de esta Constitución? ¿Por qué? ¿Les parece bien que hagamos una lista de nuestros derechos? ¿Cuáles son? ¿En qué momento los podemos ejercer? ¿En nuestra ciudad son respetados estos derechos? ¿Qué podemos hacer para que sean respetados esos derechos? ¿Por qué, si existen leyes, a veces o nunca son respetados algunos derechos en nuestra ciudad? ¿Qué podemos hacer para que los derechos sean respetados en todo momento? ¿Qué es la dignidad humana? ¿Tú portas este traje? ¿En qué momento? ¿Qué pasa si lo portamos a veces sí y a veces no? Imaginemos que en todo momento traemos este supertraje de la dignidad humana: ¿Qué pasaría? ¿Cómo podemos exigir nuestros derechos?

Recurso digital	
La nueva Constitución de la Ciudad de México	
¿Qué logramos?	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir datos relevantes de un momento histórico de la vida democrática de nuestro país y de la Ciudad de México. • Conocer los derechos de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes, que reconoce la nueva <i>Constitución Política de la Ciudad de México</i>. • Identificar nuestros derechos y saber que tienen que ser respetados y reconocidos en todo momento.

Recurso digital	
#YoSoy, #AquíEstoy	
Tipo de recurso	Video
¿De qué trata?	<p>Un serial de entrevistas que dan cuenta de las diferentes realidades de niñas, niños y adolescentes que habitan la Ciudad de México.</p> <p>Realidades de distintos grupos de personas: con discapacidad, en situación de calle, en pobreza extrema, de la comunidad indígena, pertenecientes al movimiento LGBTQTTI+, migrantes, afrodescendientes, familiares de alguna persona desaparecida, o sobresalientes en algún deporte, actividad artística, actividad social o intelectual.</p>
Mensaje principal	En la vida cotidiana de la Ciudad de México no sólo hay una, sino diferentes realidades que viven niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes. ¿Hay alguna que se parezca a la tuya?
Tema que se aborda	Compartir distintas historias de vida de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes de la Ciudad de México.
Intención educativa	Reflexionar sobre las diferentes realidades que viven niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes en la Ciudad de México, así como comprender y reconocer la igualdad de derechos.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • En la Ciudad de México tienes derecho a encontrar oportunidades y espacios para vivir tu propia felicidad. • La dignidad y los derechos humanos no se pueden tocar ni oler ni mucho menos ver, pero sí reconocer, apreciar y ejercer en todo momento y lugar donde convivamos. • La dignidad humana es mostrar aprecio y afecto por nosotros mismos, nuestro bienestar, nuestros sueños, nuestro proyecto de vida, anhelos e ideales, para ti, para mí, para los demás, para mi ciudad y para el mundo.
Preguntas detonantes	<p>¿Qué observas? ¿De qué te das cuenta? ¿Todas las personas tenemos los mismos derechos? ¿Qué significa para ti la frase "igualdad de derechos"? ¿En qué historia de vida no se respetaban algunos derechos? ¿Te gustaría compartir tu historia? ¿Alguno de tus derechos humanos no está siendo respetado? ¿Cómo podemos transformarlo?</p>

(continúa)

Recurso digital	
#YoSoy, #AquíEstoy	
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...las diferentes realidades que viven niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes de la Ciudad de México. • ...identificar qué derechos humanos son vulnerados de manera cotidiana, y que es posible transformar esa realidad.

Recurso digital	
Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes: resultados	
Tipo de recurso	Video, infografías, informes de resultados
¿De qué trata?	<p>La Consulta, es un mecanismo de participación permanente de libre expresión, que permite el ejercicio del derecho a la participación de niñas, niños y adolescentes. Además, sensibiliza a las autoridades sobre la importancia de la participación de este sector de la población en asuntos públicos y para el diseño de políticas públicas.</p> <p>Se presentan los resultados cuantitativos y cualitativos de 2017, 2018 y 2019, con dibujos y frases, así como expresiones completas y complejas que visibilizan la realidad de niñas, niños y adolescentes habitantes de la Ciudad de México. Los informes de resultados cuentan con la información suficiente, adecuada y necesaria para ayudar a niñas, niños y adolescentes a formarse su propio juicio de la realidad de la ciudad.</p>
Mensaje principal	Tienes derecho a buscar y recibir información; en Ciudad KeVe la generamos y difundimos para tu conocimiento. En la Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes, ejerce tu derecho a participar de manera individual en asuntos colectivos.
Tema que se aborda	El derecho a participar de niñas, niños y adolescentes en asuntos de su interés.
Intención educativa	Promover el derecho a la participación de niñas, niños y adolescentes en la toma de decisiones públicas y en asuntos que les afectan o sean de su interés.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Ha llegado el momento de decir cuáles son los problemas que percibimos en la colonia, el pueblo o barrio donde vivimos. • La Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes generará información muy valiosa, pues será el resultado de nuestra participación y de nuestra opinión. • ¿Qué observamos? ¿Qué vemos? ¿Qué nos gusta y qué no de nuestro entorno?. • Podemos expresarnos libremente y comunicar nuestras necesidades, intereses o deseos. • Mi opinión se difunde y se convierte en información pública.
Preguntas detonantes	¿Has participado en una consulta como ésta? ¿Para ti qué es participar? ¿Vale la pena participar? ¿Por qué? Después de revisar los

Recurso digital	
Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes: resultados	
	resultados, ¿qué opinas? ¿Vale la pena participar en la Consulta? ¿Por qué? ¿De qué otras maneras puedes ejercer tu derecho a participar? ¿Qué observas en las expresiones? ¿Qué opinas de los resultados de tu alcaldía, reflejan tu realidad? ¿Se pueden transformar? ¿Cómo?
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...el derecho a participar en asuntos de interés. • ...conocer las demandas de niñas, niños y adolescentes de la Ciudad de México, e identificar las realidades de la alcaldía en la que viven. • ...la importancia de participar en consultas, reconociendo que es un mecanismo legítimo, y que, además, pueden exigir que las autoridades les rindan cuentas.

Recurso digital	
¿Qué propone tu alcaldesa o alcalde?	
Tipo de recurso	Videoentrevista
¿De qué trata?	En el marco de la Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes y de la Enciclopedia/EI1723, niñas, niños y adolescentes realizan una serie de 16 entrevistas a las alcaldesas y los alcaldes, para entregarles los resultados de la Consulta y preguntarles sobre los cinco temas más mencionados (seguridad, medio ambiente, recreación, educación y actividades deportivas), para activar el mecanismo de exigencia y observar si hay congruencia entre el discurso político y la realidad.
Mensaje principal	Tienes derecho a dialogar con tus autoridades para que te informen de sus decisiones y su conducta como personas funcionarias públicas.
Tema que se aborda	El diálogo como un medio de exigencia y rendición de cuentas.
Intención educativa	Promover la participación y la deliberación, en condiciones de igualdad, con personas funcionarias públicas, para observar la congruencia del servicio público.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • El espacio público es tuyo y mío, cuidemos nuestra casa en común. • Tienes derecho a conocer y analizar la información pública. • Tienes derecho a compartir la información relacionada con tus necesidades e intereses. • Tienes derecho a establecer diálogos para conocer y observar lo que sucede con los recursos públicos. • Tienes derecho a exigir congruencia a la persona funcionaria y servidora pública. • Tienes derecho a expresar tus ideas como soluciones a las problemáticas que observas y te afectan en el espacio público

(continúa)

Recurso digital	
¿Qué propone tu alcaldesa o alcalde?	
Preguntas detonantes	¿Qué opinas de lo que expresa tu alcaldesa o alcalde? ¿Observas algún cambio en tu entorno? ¿Qué te parece que niñas, niños y adolescentes dialoguen en igualdad de condiciones con las autoridades de la ciudad? ¿Qué opinas de asumirte como protagonista y responsables de ejercer tus derechos? ¿Qué opinas de que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes como tú entreguen los resultados a la Consulta a las y los gobernantes?
¿Qué logramos?	Reflexionar sobre... <ul style="list-style-type: none"> • ...la importancia de dialogar con las personas funcionarias públicas, para exigir el respeto a los derechos humanos y que rindan cuentas sobre las acciones que llevan a cabo, con el fin de mejorar la realidad de todas las niñas, los niños y adolescentes de la Ciudad de México.

Recurso digital	
¿Y tú qué observas?	
Tipo de recurso	Aplicación con contador
¿De qué trata?	De un medidor de aprobación o desaprobación de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes, con base en la información analizada con anterioridad sobre los resultados de las Consultas y la congruencia entre el discurso político y la realidad cotidiana.
Mensaje principal	Después de observar los resultados de las Consultas y de ver la entrevista de tu alcaldía, ¿le das “me gusta” a tu alcaldesa o alcalde?
Tema que se aborda	El derecho a la información para expresar de manera responsable una opinión sobre los resultados emitidos por las personas funcionarias públicas.
Intención educativa	Realizar una evaluación, a través del análisis de la información, de la persona funcionaria de su alcaldía.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Tienes derecho a expresar lo que piensas. • Tienes derecho a expresar lo que sientes. • Tienes derecho a dar tu opinión. • Tienes derecho a estar informadx.
Preguntas detonantes	Después de observar los resultados de las Consultas, ¿le das “me gusta” a tu alcaldesa o alcalde? ¿Crees que es importante dar tu opinión en asuntos públicos? ¿Cómo ejerces tu derecho a la información? ¿Consideras que recibes toda la información que necesitas o solicitas? ¿Qué nos permite ser personas informadas? ¿Consideras que el tipo de información que recibes es adecuado a tu interés y edad? Cuando te interesas por un tema, ¿en dónde te informas? ¿Qué necesitas tomar en cuenta al buscar o solicitar información?

Recurso digital	
¿Y tú qué observas?	
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...cómo ejercer el derecho a estar informadas o informados de acuerdo con nuestro interés, edad y realidades. • ...la importancia de exigir y que rindan cuentas las personas funcionarias y servidoras públicas.

Recurso digital	
#MePongoLaPila	
Tipo de recurso	Aplicación
¿De qué trata?	Es el espacio en el que se expresan las problemáticas observadas en la vida cotidiana a través de un texto, para solicitar o proponer "algo específico" a las personas funcionarias y servidoras públicas de la demarcación que les corresponda, con el propósito de exigir que sean atendidas y solucionadas.
Mensaje principal	"Ponte la pila" significa activar la energía y ponerla en movimiento para transformar, en comunidad, lo que sea posible transformar.
Tema que se aborda	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y practicar la observación como una herramienta útil para la vida y para ejercer sus derechos. • La observación como un medio para participar y hacer posible la cultura de la denuncia.
Intención educativa	Practicar la observación como una herramienta útil para la vida y promover la participación como una actitud que favorece el reconocimiento de los propios derechos.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Tenemos derecho a observar y transformar nuestro entorno. • Tenemos derecho a participar. • Tenemos derecho a expresar lo que no nos gusta de nuestro entorno. • Tenemos derecho a ser escuchadas y escuchados. • Tenemos derecho a participar en acciones que promuevan nuestro propio desarrollo humano. • Tenemos derecho a participar para recuperar nuestro espacio público.
Preguntas detonantes	¿Crees que es importante la expresión y la denuncia? ¿Vale la pena participar y expresar lo que no te gusta? ¿Hay beneficios por participar? ¿Para ti qué significa #MePongoLaPila? ¿Crees que la ciudadanía puede transformar su realidad a partir de la cultura de la denuncia? ¿Crees que la participación ciudadana ayuda a combatir la corrupción y la impunidad?
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...la importancia de poner en práctica la observación como una herramienta útil y cotidiana para detectar las diversas realidades en nuestro entorno.

Sección 2. Seguimiento y rendición de cuentas

Es un espacio para el diálogo de infantes, adolescentes y jóvenes con personas funcionarias y servidoras públicas de la Ciudad de México responsables de garantizar y respetar sus derechos. Dicho diálogo permite articular demandas y proponer soluciones, con la intención de iniciar un intercambio de ideas, necesidades y propuestas, así como observar el compromiso de las personas funcionarias y servidoras públicas sobre la coherencia y la verdad de su discurso público y los resultados de sus políticas públicas para atender las demandas de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes.

Intención educativa	Conocer y observar cómo participar y dialogar con personas funcionarias y servidoras públicas para incidir en la solución de problemas públicos y asumir la responsabilidad de informarse y construir un conocimiento político.
Temática	El diálogo como un medio para exigir y garantizar los derechos de las personas.
Recursos digitales	<ul style="list-style-type: none"> a. Entrevista a Jimena Escobar Sotomayor, directora de la Mediateca INAH. b. Entrevista a Lorenzo Córdova, consejero presidente del INE. c. Entrevista a Beatriz Olivares, directora del INJUVE. d. Entrevista a la senadora Kenia López Rabadán, presidenta de la Comisión de Derechos Humanos del Senado de la República.
¿Qué logramos?	Que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes sean conscientes de su derecho y responsabilidad de dialogar con las personas funcionarias y servidoras públicas, para conocer y exigir los resultados de las acciones que proponen y que garantizan sus derechos.

Recurso digital	
Entrevistas a personas funcionarias y servidoras públicas	
Tipo de recurso	Video
¿De qué trata?	Entrevistas y reportajes, por parte de "La pandilla" de Ciudad KeVe, a las y los diferentes actores políticos de las instituciones encargadas de la función pública, responsables de generar iniciativas a favor de infantes, adolescentes y jóvenes de la Ciudad de México.
Mensaje principal	Una manera en que puedes buscar garantizar y exigir tus derechos es a través del diálogo.
Tema que se aborda	El diálogo como un medio para exigir y garantizar los derechos de las personas
Intención educativa	Conocer y observar cómo participar y dialogar con personas funcionarias y servidoras públicas para incidir en la solución de problemas públicos, y asumir la responsabilidad de informarse y construir un conocimiento político.

Recurso digital

Entrevistas a personas funcionarias y servidoras públicas

Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none">• Dialogar y exigir resultados a personas funcionarias y servidoras públicas es mi derecho.• Me informo, diálogo y exijo mis derechos.• Asumo la responsabilidad de informarme y buscar un mecanismo de participación para exigir mis derechos.• Observo problemáticas en mi ciudad y exijo a las autoridades responsables que respondan para garantizar mis derechos.• Soy parte de la garantía de mis derechos al exigir a las personas funcionarias y servidoras públicas que cumplan lo que dicen en sus discursos políticos.
Preguntas detonantes	<p>¿Qué observaste en las entrevistas? ¿Puedes recordar alguna frase que te haya gustado? ¿Has dialogado con una persona funcionaria o servidora pública? ¿Te gustaría? ¿Sabías que las maestras y los maestros son personas servidoras públicas? ¿Sabías que es un derecho establecer un diálogo con ellas y exigir que cumplan lo que proponen? ¿Conoces a una persona funcionaria o servidora pública que cumpla lo que propone? ¿Conoces a una persona funcionaria o servidora pública que no cumpla lo que propone? ¿Has hecho algo para que cumpla lo que propone? ¿Qué puedes hacer?</p>
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none">• ...el derecho a dialogar y a exigir resultados a las personas funcionarias y servidoras públicas.• ...asumir la responsabilidad de estar informadas e informados, y buscar la forma para exigir y hacer que se cumplan los derechos de todas las personas, en especial los de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes.• ...la importancia de observar y expresar las necesidades, los intereses y las problemáticas del entorno en donde vivimos, y exigir a las autoridades responsables que respondan para garantizar los derechos de todas las personas, en especial de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes.• ...reconocer que somos parte de los medios para garantizar nuestros derechos, al exigir que las personas funcionarias y servidoras públicas cumplan la agenda que proponen en sus discursos políticos.



Sección 3. Jugar para aprender a convivir

Propone que niños, niñas, adolescentes y personas jóvenes: reconozcan y comprendan la importancia de generar convivencias igualitarias a través del aprecio por la dignidad humana; identifiquen los valores de la democracia y reconozcan la diversidad entre todas las personas; y reflexionen sobre el rechazo a cualquier forma de discriminación y violencia, a partir de observar, explorar y jugar con diferentes recursos digitales, con la intención de propiciar espacios de diálogo en torno a sus convivencias.

Intención educativa	Promover una manera divertida de observar la realidad, relacionarse con ella y reflexionar sobre los dilemas que puedes enfrentar por las decisiones que tomas en tu día a día.
Temática	La práctica de valores de la democracia en convivencias cotidianas a partir de reconocer la dignidad y los derechos humanos
Recursos digitales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Video, miniserie animada. Capítulos: <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Jugar para aprender a convivir</i> 2. <i>El traje de la dignidad</i> 3. <i>Valores vs. Amenazas</i> 4. <i>¿Somos iguales o diferentes?</i> 5. <i>El dilema de Octavio</i> 6. <i>La regla es la regla</i> 7. <i>Mi, tu, nuestros gustooooooooooooos...</i> 8. <i>¿Y si participamos?</i> 9. <i>Todas y todos por igual</i> 10. <i>Las familias</i> 2. Ciudad democrática 3. Observamos para transformar
¿Qué logramos?	Identificar y reconocer la dignidad humana, los derechos humanos y la posibilidad de ejercerlos en todo momento, así como la práctica de valores de la democracia para generar convivencias igualitarias y solidarias.

Recurso digital	
Miniserie animada	
Tipo de recurso	Video, miniserie animada
¿De qué trata?	Una pandilla —conformada por niñas y niños que habitan algún barrio de Ciudad KeVe— enfrenta diferentes dilemas de convivencia en su casa, la calle y la escuela, y deciden desarrollar la habilidad de observar para detectar sus problemáticas cotidianas y transformar el momento que están viviendo, ¹⁷ con el acompañamiento de algunas personas adultas, a partir de la práctica de valores como: el diálogo, la participación, el respeto, la justicia, la libertad, la responsabilidad, la legalidad, la igualdad, la tolerancia y la pluralidad.

¹⁷ Vivenciar es experimentar un suceso como algo defintorio en nuestras vidas.

Recurso digital	
Miniserie animada	
Mensaje principal	A partir de la observación puedes detectar problemáticas cotidianas y transformar las convivencias, partiendo de la práctica de valores democráticos (diálogo, participación, respeto, justicia, libertad, responsabilidad, legalidad, igualdad, tolerancia y pluralidad).
Tema que se aborda	La práctica de valores de la democracia en convivencias cotidianas, a partir de reconocer la dignidad y los derechos humanos.
Intención educativa	Observa las recomendaciones didácticas de cada capítulo.
Mensajes de apoyo didáctico	
Preguntas detonantes	
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...la viabilidad de generar ambientes de convivencia igualitarios a partir de dialogar en torno al aprecio y el respeto a la diversidad. • ...rechazar y erradicar toda forma de discriminación y violencia en los diferentes momentos de convivencia cotidiana. • ...la invitación a propiciar convivencias igualitarias, democráticas, desde los entornos sociales más inmediatos, reconociendo que son y forman parte de una sociedad global, plural, y que habitan un planeta cuya preservación es responsabilidad de todas y todos.
Capítulo 1. Jugar para aprender a convivir	
Tema que se aborda	La importancia de reconocer las actitudes que favorecen convivencias igualitarias.
Intención educativa	Detectar actitudes que impiden o facilitan convivencias igualitarias.
Mensaje	Que las niñas jueguen fútbol y los niños jueguen con muñecas, se vale. Lo que no se vale es el trato desigual.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Observaste alguna problemática en su convivencia? ¿Lograron resolverla? ¿Cómo transformaron su convivencia? ¿Observas problemáticas en tu convivencia?
Capítulo 2. El traje de la dignidad	
Tema que se aborda	La importancia de reconocer la dignidad humana en todo momento.
Intención educativa	Reconocer que todas las personas poseen un valor que les permite ejercer todos sus derechos, sin importar su condición física, intelectual, emocional espiritual, económica o social.

(continúa)

Recurso digital	
Miniserie animada	
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • El traje es tuyo desde que naciste y nadie te lo puede quitar. • Tú tienes derecho a SER, ser humano. • Todos los derechos de niñas y niños en todo momento.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿En este momento traes puesto tu traje? ¿Ubicas en qué momentos no? ¿Quieres compartírnos por qué? ¿Cómo puedes proteger tu traje? ¿En qué momentos es necesario proteger tu traje? ¿Consideras importante proteger el traje de las demás personas?
<i>Capítulo 3. Valores vs. Amenazas</i>	
Tema que se aborda	Diferencia entre valores de la democracia y los contravalores en la vida cotidiana.
Intención educativa	Identificar la diferencia entre una amenaza de la convivencia y un valor de la democracia.
Mensaje	Si practicas los valores, creas convivencias democráticas.
Preguntas detonantes	¿Qué es un valor? ¿Qué es una amenaza? ¿Cuál es la diferencia entre un valor y una amenaza? ¿Cómo haces sentir a las demás personas cuando te relacionas a partir de las amenazas? ¿Cómo haces sentir a las demás personas cuando te relacionas a partir de los valores? ¿Entonces, cómo es una convivencia con amenazas y cómo es una convivencia cuando se practican valores? ¿Cómo puedes transformar una convivencia con violencia o con intolerancia, ilegalidad, injusticia, irresponsabilidad, apatía?
<i>Capítulo 4. ¿Somos iguales o diferentes?</i>	
Tema que se aborda	Igualdad y tolerancia
Intención educativa	Observar y reconocer las diferencias e igualdades en gustos, formas de ser y pensar en situaciones de la vida cotidiana.
Mensaje	Estés en donde estés, pienses lo que pienses y sientas lo que sientas, mereces un buen trato.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Te ha pasado que se burlan o te rechazan por ser diferente? ¿Cómo te sientes? ¿Qué amenazas se presentaron en esta convivencia? ¿Somos iguales o diferentes? ¿Somos iguales y diferentes? ¿En qué somos iguales? ¿Qué pasaría si todas las personas fuéramos físicamente iguales? ¿En qué somos diferentes? ¿Conoces los gustos de tus compañeras y compañeros? ¿Coincides con alguno de ellos? ¿Qué valores pusieron en práctica para transformar su convivencia?
<i>Capítulo 5. El dilema de Octavio</i>	
Tema que se aborda	La importancia de tomar decisiones previendo consecuencias.
Intención educativa	Reconocer la importancia de tomar una decisión a nivel individual y grupal, valorando las posibles consecuencias.
Mensaje	¡Soy libre! ¿Pero, soy responsable?

Recurso digital	
Miniserie animada	
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has elegido algo y no te gustaron las consecuencias? ¿Te ha costado trabajo tomar una decisión? ¿En qué hay que pensar antes de tomar una decisión?
<i>Capítulo 6. La regla es la regla</i>	
Tema que se aborda	Los beneficios de respetar las reglas.
Intención educativa	Reconocer la importancia y el beneficio de la regla, tanto a nivel personal como grupal, para vivir en un ambiente de convivencia democrática.
Mensaje	Aunque nadie te vea, la regla es la regla: respétala.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Para qué sirven las reglas? ¿Las reglas nos protegen? ¿En dónde hay reglas? ¿En qué momento respetas las reglas? Entonces, ¿para qué respetamos las reglas?
<i>Capítulo 7. Mi, tu, nuestros gustooooooooooooos...</i>	
Tema que se aborda	La pluralidad y tolerancia observada en los diferentes gustos de las personas.
Intención educativa	Reconocer los gustos, formas de ser y pensar de las personas por igual.
Mensaje	Reconocer es RECONOCER: podemos leerla de derecha a izquierda y de izquierda a derecha y sigue siendo RECONOCER.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Con cuál personaje te identificas? ¿Te ha pasado que se burlan de ti por tus gustos? ¿Cómo te sientes? ¿Has ocultado tu forma de pensar por miedo a la burla? ¿Qué amenazas se presentaron en esta convivencia? ¿Somos iguales o diferentes? ¿Somos iguales y diferentes? ¿Qué pasaría si todas las personas tuviéramos los mismos gustos? ¿Conoces los gustos de tus compañeras y compañeros? ¿Coincides con alguno de ellos? ¿Qué valores pusieron en práctica para transformar su convivencia?
<i>Capítulo 8. ¿Y si participamos?</i>	
Tema que se aborda	La importancia de la participación activa como factor predominante en el logro de objetivos comunes.
Intención educativa	Comprender el valor de la participación como un estilo de vida que implica ser parte, formar parte y tomar parte de los ámbitos de convivencia familiar, escolar y de la comunidad.
Mensaje	Al formar parte, ya eres parte.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Qué fue lo que lograron? ¿Cómo lo lograron? ¿Cuál fue su objetivo en común? ¿Qué valor pusieron en práctica? ¿Te gusta participar? ¿En algún momento te ha dado miedo participar? ¿Por qué? Imagina una convivencia sin participación, luego imagina una convivencia con participación; entonces, ¿cuáles serían los beneficios de participar? ¿Cómo participas en tu casa, la calle o la escuela?

(continúa)

Recurso digital
Miniserie animada

Capítulo 9. Todas y todos por igual

Tema que se aborda	Lograr el aprecio por lo diferente: igualdad, tolerancia, pluralidad.
Intención educativa	Apreciar y respetar las formas de ser, pensar y actuar para lograr convivencias igualitarias y solidarias.
Mensaje	Nadie por encima ni por debajo, todas y todos por igual.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Conoces los gustos de tus compañeras y compañeros? ¿Coincides con alguno de ellos? ¿Te sientes diferente? ¿En qué eres diferente? ¿Has ocultado tu forma de pensar por miedo a la burla? ¿Observas en qué son diferentes tus compañeras y compañeros? ¿Qué sientes al reconocer las diferencias de tus compañeras y compañeros? ¿Has sentido aprecio por gustos, formas de ser y pensar de tus compañeras y compañeros? ¿Qué es pluralidad?

Capítulo 10. Las familias

Tema que se aborda	Construir una nueva noción de familias.
Intención educativa	Reconocer y apreciar la diversidad de familias que interactúan en tu comunidad.
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Ya no hay un solo modelo de familias, sino muchos. ¿Cómo es la tuya? • Acepta, respeta y aprecia las diferentes maneras como se conforman las familias. • Las familias son la unión de seres humanos que establecen vínculos afectivos, amorosos, de colaboración y amistad. • Para ser familia no son necesarios los lazos sanguíneos. • ¿Cuál es la fotografía de tu familia?
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Cómo es tu familia? ¿Todas las familias son iguales? ¿Existe un solo tipo de familia? ¿Conoces una familia diferente a la tuya? ¿En qué son diferentes? ¿Identificas una tradición en tu familia? ¿Todas las familias tienen las mismas tradiciones? ¿Hacen las mismas cosas? ¿Qué semejanzas y diferencias observas en las familias que conoces? ¿Una familia es más valiosa que otra? ¿Existen familias que son excluidas? ¿Conoces alguna? ¿Por qué son excluidas? Entonces, ¿qué es una familia y cómo se conforma?

Recurso digital
Ciudad democrática

Tipo de recurso	Videojuego
¿De qué trata?	Al “encontrar” un acto cívico dentro del juego, se adquieren puntos para pasar a otro nivel hasta llegar al último, donde se “encuentra” la insignia de “ciudadana/o democrática/o”, que ejerce sus derechos y practica los valores de la democracia.

Recurso digital	
Ciudad democrática	
Mensaje principal	Un gran reto de participación que pone a prueba tus habilidades para convivir en la vida cotidiana.
Tema que se aborda	Qué tipo de actos cívicos contribuyen a ejercer derechos humanos y practicar los valores de la democracia.
Intención educativa	Identificar los diferentes actos cívicos que pueden ser practicados de manera cotidiana en una ciudad, y cómo su práctica contribuye al ideal de la ciudad democrática.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Tienes derecho a ejercer tus derechos. • Los valores son habilidades para convivir en el espacio público. • La práctica de valores genera convivencia.
Preguntas detonantes	¿Cómo te sentiste jugando? ¿Cómo lograste obtener la insignia? ¿Qué actos cívicos encontraste? ¿Para ti, qué es un acto cívico? ¿Podrías compartir algunos ejemplos? ¿Cuáles son los que tú practicas? ¿Cuáles son los actos cívicos que nos permiten transformar nuestras convivencias? ¿Qué actos cívicos practicas en tu casa, calle y escuela para lograr convivencias igualitarias?
¿Qué logramos?	A partir de retos lúdicos se ubican, nombran y reconocen los actos cívicos que promueven convivencias igualitarias, así como las maneras en que se pueden practicar, o no, en la casa, la calle o la escuela.

Recurso digital	
Observamos para transformar	
Tipo de recurso	Entorno de realidad virtual 360°
¿De qué trata?	Acerca de una pandilla multicultural de niñas y niños que se dedican a observar y transformar su comunidad, y a realizar acciones que activan su participación.
Mensaje principal	La observación puede ser una herramienta útil para la vida cotidiana, pues sólo puedes transformar aquello que eres capaz de observar.
Tema que se aborda	La importancia de reconocer el derecho a ocupar el espacio público y tomar parte activa para transformarlo.
Intención educativa	Reconocer la importancia de ser y formar parte de los asuntos públicos que afectan la vida personal y social, y los efectos que se pueden experimentar en la convivencia cotidiana en comunidad.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Observo, detecto y transformo. • El espacio público es tuyo y mío, cuidemos nuestra casa común. • Observamos para transformar. • Otra convivencia es posible.

(continúa)

Recurso digital

Observamos para transformar

Preguntas
detonantes

¿Qué observas? ¿Qué es el espacio público? Entonces, ¿de quién es el espacio público? ¿Ubicas los espacios públicos de tu comunidad? ¿Quién puede mejorar y transformar el espacio público? ¿Has participado con tu comunidad para transformar el espacio público? ¿Ubicas algún espacio público de tu comunidad que sea necesario mejorar? ¿Qué harías para mejorarlo? ¿Cómo te organizarías? ¿En quiénes te apoyarías para mejorar el espacio público?

¿Qué logramos?

Que niñas, niños adolescentes y personas jóvenes alcancen a reconocer que el espacio público es de todas y todos, y que es posible ser parte de su cuidado, mejora y transformación, ante todo del de su comunidad. Asimismo, que pueden organizarse para convivir en espacios seguros e incluyentes, en beneficio de todas las personas que los habitan.



Sección 4. Observamos para transformar

Niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes muchas veces se comprenden a sí mismas en función de las relaciones que mantienen con los demás, orientan su comportamiento a partir de lo que perciben como bueno o malo, viven situaciones que los enfrentan a dilemas y los transitan juntxs, se acompañan.

“Observamos para transformar” es una sección que invita a adolescentes y jóvenes a observar y visibilizar la diversidad de realidades que viven, enfrentando una serie de dilemas que dan cuenta de cómo es la vida sin derechos ni democracia, y cómo puede ser la realidad cuando, al contrario, hay aprecio y respeto por esos derechos y, por lo tanto, se vive en democracia. Así, se les invita a practicar la observación como medio para transformar las realidades que vulneran sus derechos e impiden la realización plena de sus proyectos de vida, pues *sólo puedes transformar aquello que eres capaz de observar*.

Intención educativa	Que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes reconozcan los beneficios de practicar los valores de la democracia, y reflexionen sobre la importancia de reconocer, aceptar y comprender las diferencias, partiendo de socializar las realidades y dilemas de adolescentes y personas jóvenes.
Temática	<ul style="list-style-type: none"> • Realidades y dilemas de las adolescencias. • Reconocer, aceptar y comprender la diferencia. • Reconocer que todas y todos somos diferentes, y con ello, tenemos posibilidades de practicar valores a favor de convivencias democráticas.
Recursos digitales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Miniserie: <i>Tenemos algo en común</i>, #TAC Temas que se abordan por capítulo: <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>¿En qué somos iguales y diferentes?</i> 2. <i>El acoso sexual en los espacios públicos.</i> 3. <i>¿Mis actos cotidianos favorecen la cultura de la legalidad?</i> 4. <i>Diálogo vs. Violencia ¿En qué soy más hábil?</i> 5. <i>Participación vs. Apatía. La importancia de la participación activa como factor predominante en el logro de objetivos personales y de objetivos en común.</i> 6. <i>¿Cuál es tu impacto en el mundo? Tu huella ecológica.</i> 7. <i>¿Cómo convives en las redes digitales?</i> 8. <i>Mi orientación sexual.</i> 9. <i>Proyectos de vida: el sueño ideal y el derecho a realizarlo.</i> 10. <i>¡Equilibrar fuerzas! Nos corresponde a todxs llegar a acuerdos y tomar decisiones en común.</i> 2. El enjambre
¿Qué logramos?	Reconocer los beneficios de practicar valores de la democracia, así como reflexionar sobre la importancia de tomar parte activa en los asuntos que afectan la vida cotidiana, y comprender que, al formar parte de ésta, sus efectos se habrán de experimentar en la convivencia cotidiana, asumiendo el rol de ciudadano o ciudadana que activa sus derechos humanos y la democracia como un estilo y cultura de vida.

Recurso digital	
Tenemos algo en común, #TAC	
Tipo de recurso	Video, miniserie de imagen real
¿De qué trata?	Continúa con la idea de la pandilla multicultural, pero ahora se refleja la vida adolescente y de las personas jóvenes. En la miniserie se visibiliza la diversidad de realidades cotidianas, planteando un conjunto de dilemas que dan cuenta de cómo se vive la vida sin derechos ni democracia, y cómo puede ser la realidad cuando se valoran tales derechos y, por lo tanto, se vive en democracia.
Mensaje principal	Observa estos elementos en cada uno de los capítulos de la serie.
Tema que se aborda	
Intención educativa	
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Tenemos algo en común... • Tenemos derecho a observar y participar en todos los asuntos de nuestro interés. • El espacio público es tuyo y mío, cuidemos nuestra casa común. • Observo, detecto y transformo. • Observamos para transformar. • Sólo puedo transformar aquello que soy capaz de observar.
Preguntas detonantes	¿Qué es observar? ¿Qué beneficios tiene observar nuestro entorno? ¿Observamos los efectos de nuestras decisiones? ¿Cuáles son? ¿Puedes compartir ejemplos? ¿Te gustan los resultados? ¿Consideras que la práctica de valores te apoyaría a cambiar los resultados? ¿Cómo? ¿Qué cosas tienen en común? ¿Qué nos hace diferentes? ¿Qué es un dilema? Una cosa en común de los seres humanos es que tenemos dilemas. ¿A qué dilemas te has enfrentado? ¿Quieres compartir algunos? ¿Te gusta lo que observas en tu entorno? ¿Cómo puedes transformar las cosas que no te gustan? ¿Qué es participar? ¿Qué tienen en común observar, participar y transformar?
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...los diversos dilemas que enfrentan de manera cotidiana como jóvenes, cómo se acompañan o no, y qué situaciones en común enfrentan. • ...la importancia de practicar los valores de la democracia de manera cotidiana para enfrentar las diversas situaciones, con la intención de lograr transformar lo que les afecta directamente en su entorno personal, familiar, escolar y social. • ...asumir ser parte, formar parte y tomar parte de una comunidad de jóvenes que asumen el rol de observar, participar y transformar su realidad, la de su comunidad, y el impacto que esto tiene a nivel local, nacional y mundial.

Recurso digital	
Tenemos algo en común, #TAC	
#TAC 1	
Tema que se aborda	¿En qué somos iguales y diferentes?
Intención educativa	Reconocer que adolescentes y jóvenes forman parte de comunidades que tienen situaciones de vida en común.
Mensaje	Todxs tenemos algo en común, historias diferentes.
Preguntas detonantes	¿En qué son iguales? ¿En qué son diferentes? ¿Qué tienen en común? ¿Se pueden apoyar entre ustedes? ¿Cómo? ¿Para qué? ¿Juntxs pueden observar y transformar sus entornos?
#TAC 2	
Tema que se aborda	El acoso sexual en los espacios públicos
Intención educativa	Identificar las actitudes y comportamientos que promueven el derecho de las niñas y las mujeres a disfrutar de espacios públicos libres de violencia.
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Yo, como hombre, reconozco que no todos sabemos que detener el acoso empieza por nosotros. • Lo que ahora sabemos es que la sororidad es cosa de mujeres. Lo que nos gustaría saber ahora es: ¿A los hombres qué les toca? ¿A los hombres que nos toca? • Sé parte de actitudes y actividades transformadoras en los espacios públicos que promueven relaciones de género respetuosas, la igualdad de género y la seguridad en todo momento y lugar.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿A quién le toca transformar esta realidad que viven niñas y mujeres en el espacio público? ¿Tú te sientes segurx en los espacios públicos? ¿Qué actitudes y comportamientos puede transformar esta realidad?
#TAC 3	
Tema que se aborda	¿Mis actos cotidianos favorecen la cultura de la legalidad?
Intención educativa	Reconocer la importancia y el beneficio de valores, normas, percepciones y actitudes que se tienen hacia las leyes, tanto a nivel personal como grupal, para vivir en un ambiente de convivencia democrática.
Mensaje	Si queremos que pase algo, tenemos que hacer que pase.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Para qué sirven las leyes? ¿Las leyes nos protegen? ¿En qué momento respetas las leyes? Entonces, ¿para qué respetamos las leyes?
#TAC 4	
Tema que se aborda	Diálogo vs. Violencia ¿En qué soy más hábil?

(continúa)

Recurso digital	
Tenemos algo en común, #TAC	
Intención educativa	Reconocer la importancia de tomar una decisión valorando sus posibles consecuencias a nivel individual y grupal. Identificar formas de expresión verbal y no verbal que pueden impedir o facilitar la expresión de actitudes afectivas al dialogar.
Mensaje	¡Soy libre!, ¿pero, soy responsable? Ante un conflicto, ¿en qué soy más hábil? Diálogo vs. Violencia.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has elegido algo y no te gustan las consecuencias? ¿Te ha costado trabajo tomar una decisión? ¿En qué hay que pensar antes de tomar una decisión? ¿Los personajes pudieron dialogar? ¿Qué ambiente genera la violencia? ¿Cómo se siente dialogar en lugar de usar la violencia? ¿En qué soy más hábil?
#TAC 5	
Tema que se aborda	Participación vs. Apatía. La importancia de la participación activa como factor predominante en el logro de objetivos personales y de objetivos en común.
Intención educativa	Comprender el valor de la participación como un estilo de vida que implica ser parte, formar parte y tomar parte de los ámbitos de convivencia familiar, escolar y de la comunidad.
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Pues nos toca a todxs hacer algo, ¿no? Sí, y a los hombres también nos toca “hacer” más que sólo “acompañar”. Al formar parte, ya eres parte. • Sé parte de actitudes y actividades transformadoras en los espacios escolares que promueven relaciones de género respetuosas, la igualdad de género y la seguridad en todo momento y lugar.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Qué fue lo que lograron? ¿Cómo lo lograron? ¿Cuál fue su objetivo en común? ¿Qué valor pusieron en práctica? ¿Te gusta participar? ¿En algún momento te ha dado miedo participar? ¿Por qué? Imagina una convivencia sin participación; imagina una convivencia con participación, entonces, ¿cuáles serían los beneficios de participar? ¿Cómo participas en la casa, la calle o la escuela? ¿A quién le toca transformar la realidad que viven niñas y mujeres en el espacio escolar u otros espacios? ¿Te sientes segurx en los espacios escolares? ¿Qué actitudes y comportamientos pueden transformar esta realidad?
#TAC 6	
Tema que se aborda	¿Cuál es tu impacto en el mundo? Tú huella ecológica.
Intención educativa	Reconocer y asumir cada una de las decisiones cotidianas que impactan en la naturaleza y favorecen la disminución de la huella ecológica.

Recurso digital	
Tenemos algo en común, #TAC	
Mensaje	Hay pequeñas cosas que se pueden hacer y, si las sumas, notas la diferencia.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Tienen un objetivo en común? ¿Quién tiene un objetivo? ¿Cuál es? ¿Eres responsable de tu huella ecológica? ¿Tus decisiones cotidianas favorecen la disminución de la huella ecológica? ¿Cuál es el tamaño de tu huella ecológica? ¿Qué aspectos de tu estilo de vida contribuyen a disminuir tu huella ecológica? ¿Te has propuesto el objetivo de disminuir tu huella ecológica?
#TAC 7	
Tema que se aborda	¿Cómo convives en las redes digitales? Tu huella digital.
Intención educativa	Comprender y asumir las consecuencias de la información que se consume en Internet, para generar una huella digital saludable, empática y responsable.
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Lo que se sube a las redes se queda para siempre y será la huella digital que generas. • Conoce y analiza cómo viaja la información en Internet. • Tu huella digital se genera con lo que compartes. • ¿Tu huella digital favorece una convivencia democrática en línea? • ¿Cómo proteges tu identidad digital? Identifica los posibles riesgos, conoce las opciones de configuración y contraseñas seguras. • Piensa antes de comunicar y compartir en las redes sociales, recuerda que estás construyendo tu huella digital. • Establecer conversaciones “peligrosas” no es un acto seguro. • Recuerda que en Internet existe información no confiable: desarrolla tus habilidades para hacer la diferencia. • Analiza la información antes de compartir. Tú eliges tu historia también en las redes sociales. • Observa, participa y transforma desde una convivencia digital saludable, empática y responsable.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿A qué te remite la frase “huella digital”? ¿Cómo proteges tu identidad digital? ¿Cómo convives en las redes sociales? ¿Tu huella digital favorece una convivencia democrática <i>online</i> ? ¿Analizas y verificas la información antes de compartir en redes sociales?
#TAC 8	
Tema que se aborda	Mi orientación sexual
Intención educativa	Defender quiénes somos y de qué forma queremos compartir la vida con personas queridas.

(continúa)

Recurso digital	
Tenemos algo en común, #TAC	
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta quién eres. • Al compartir quién eres con tus seres queridos, compartes tu vida. • Tienes derecho a expresarte como lo decidas hacer. • Tienes derecho al respeto y la comprensión de quien eres.
Preguntas detonantes	<p>¿Qué observas? ¿Tienes la libertad de expresarte tal como eres? ¿Existe algo de tu ser que quisieras compartir con las personas? ¿Qué es? ¿Por qué motivo no lo has compartido? ¿Conoces a alguien que se expresa tal como es? ¿Qué crees que sienta al hacerlo? ¿Qué les dirías a ciertas personas que no aceptan las diferentes orientaciones sexuales? Imagina lo que se sentiría ser tú sin miedo a lo que digan las demás personas.</p>
#TAC 9	
Tema que se aborda	Los proyectos de vida de las personas jóvenes.
Intención educativa	Identificar el derecho de las y los jóvenes a diseñar y realizar sus proyectos de vida.
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Tu sueño ideal y el derecho para realizarlo. • Tú eliges tu historia, pero existen ciertas realidades políticas, económicas, sociales, educativas, culturales que la estructura del Estado es responsable de otorgarte. Observa, detecta, exige la rendición de cuentas para el logro de tu proyecto de vida.
Preguntas detonantes	<p>¿Qué observaste? ¿Cuál es tu sueño ideal? ¿Cuáles son tus proyectos de vida? ¿Has pensado en ellos? ¿Consideras que en las realidades que se viven en la ciudad puedes realizar tus proyectos de vida? ¿Por qué sí? ¿Por qué no? ¿Vives tus derechos humanos con plenitud? ¿Cuáles serían las realidades necesarias para llevar a cabo tu proyecto de vida? ¿Consideras que todas las personas jóvenes tienen las mismas realidades? ¿Cómo se puede contribuir a transformar estas realidades? ¿Qué te toca a ti hacer? ¿Qué haces para el logro de tus proyectos de vida? ¿Cómo ejerces y exiges que tus derechos humanos sean respetados?</p>
#TAC 10	
Tema que se aborda	La división del poder en las democracias representativas.
Intención educativa	Identificar la importancia de la autorregulación del poder a través de un sistema de contrapesos y equilibrio en la toma de decisiones, para garantizar una democracia representativa.
Mensaje	¡Equilibrar fuerzas!: nos corresponde a todxs, para llegar a acuerdos y tomar decisiones en común.

Recurso digital	
Tenemos algo en común, #TAC	
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Lograron llegar a un acuerdo? ¿Quién tomó las decisiones? ¿A qué te remite la frase “división del poder”? ¿Cómo se divide el poder? ¿Quién tiene el poder en la convivencia familiar? ¿Cómo se puede distribuir el poder en las familias? ¿Quién tiene el poder en nuestro país? ¿Cómo se distribuye el poder en nuestro país? ¿Has escuchado hablar de los contrapesos? ¿Cómo se logra la autorregulación del poder en las democracias representativas? ¿Equilibrar el poder en la toma de decisiones es posible? ¿Cómo?

Recurso digital	
El enjambre	
Tipo de recurso	Videojuego
¿De qué trata?	De explorar y manipular una imagen gráfica que representa a la ciudadanía en movimiento, organizada o no. Descubrirán los efectos que se producen en la imagen al manipularla, con el propósito de que, al final, creen una fotografía y elijan un nombre para ella, con la posibilidad de guardarla como archivo digital o imprimirla. Podrán elegir su color o colores y el número de personas que integran su ciudadanía.
Mensaje principal	Asumir que ser parte, formar parte y tomar parte implica estar en constante movimiento para lograr objetivos en común.
Tema que se aborda	Una ciudadanía en movimiento y organizada.
Intención educativa	Reconocer las sensaciones y emociones que les provoca observar una ciudadanía en movimiento, que logra objetivos en común.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • El buen ciudadano y la buena ciudadana no nace, se hace. • Todo lo aprendido se puede desaprender. • Niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes aprenden a crear otras realidades. • No pueden votar, pero sí tienen derecho a observar todo lo que pasa en su casa, calle y escuelas, y construir una ciudadanía que está en movimiento, organizada y que se atreve a transformar sus realidades.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Cómo se mueve una ciudadanía organizada? ¿Cuáles son los objetivos en común que puede lograr una ciudadanía organizada? ¿Cómo logra llegar a acuerdos una ciudadanía organizada? ¿Qué actos cotidianos realiza una ciudadanía organizada? ¿Cuál es el nombre de tu ciudadanía organizada? ¿Cuál sería el objetivo en común de tu ciudadanía organizada? ¿Qué puede transformar una ciudadanía organizada?

(continúa)

Recurso digital

El enjambre

¿Qué logramos?

Imaginar cómo se ve una ciudadanía organizada, que se plantea objetivos en común y logra transformar las realidades que vulneran sus derechos humanos, identificando cuáles son los actos que tendrían que realizar de manera cotidiana para lograr lo que se proponen.

El menú

- Respecto a la Ciudad de México, el total de: habitantes; niñas y niños; adolescentes; jóvenes; niñas y mujeres; habitantes por alcaldía; entre otros datos numéricos que puedan representar a la ciudadanía.
- Una gama de colores para elegir el o los que usará en su fotografía, que representará gráficamente a una ciudadanía en movimiento.
- Explorar y manipular la imagen, eligiendo a quienes la integran y el número de personas, así como sus colores, descubriendo los efectos para capturar la fotografía de una ciudadanía en movimiento.

Indicaciones para el juego

1. Elige la población que representará a la ciudadanía en movimiento y el color o colores de tu imagen.
2. Escribe para qué se organizará tu ciudadanía.
3. Juega: ¿Cómo se ve tu ciudadanía en movimiento y organizada?
4. Pon *stop* a tu ciudadanía en movimiento y, si te gusta lo que ves, captura la imagen.
5. Al final, tendrás una fotografía de tu ciudadanía organizada y en movimiento; elije un nombre para ella.



Sección 5. Lucinito

Es un taller de cine que promueve el encuentro de saberes, experiencias y creatividad de niñas, niños y adolescentes, reconociendo, a la par, que son sujetos de derechos y obligaciones cívicas. Esto se logra a través de procesos formativos lúdicos y artísticos, cuyo fin central es la sensibilización y el conocimiento acerca de la democracia como estilo de vida, así como alentar el respeto y el aprecio por las opiniones de sus iguales, la diversidad y la corresponsabilidad social, todo desde una perspectiva que refuerce su compromiso con el ideal de generar convivencias sin violencia, respetuosas, igualitarias, diversas, participativas y, por lo tanto, incluyentes, reconociendo y ejerciendo sus derechos, plasmados en las historias que escriben, actúan y realizan. El producto final es un cortometraje hecho por y para niñas, niños y adolescentes.

Intención educativa	Identificar y conversar sobre diferentes situaciones dilemáticas que viven niñas, niños y adolescentes en sus convivencias cotidianas, y cómo la práctica de valores favorece su solución.
Temática	Situaciones dilemáticas en la vida cotidiana de niñas, niños y adolescentes.
Recursos digitales	Cortometrajes, videos.
¿Qué logramos?	Al concluir el total de cortometrajes de Lucinito se han experimentado momentos de reflexión y conocimiento acerca de las diferentes situaciones dilemáticas que se viven cotidianamente, y de que es posible tomar decisiones a favor de la práctica de los valores de la democracia, que permiten generar convivencias armónicas e incluyentes.

Recurso digital	
Cortometrajes, videos	
Tipo de recurso	Cortometrajes, videos
¿De qué trata?	Espacio destinado a fomentar la participación y la creatividad de niñas, niños y adolescentes, a través del “Taller de producción de cortometrajes Lucinito”. En el taller se crean historias que reflejan diversas problemáticas y situaciones complejas de convivencia en la vida cotidiana de niñas, niños y adolescentes.
Mensaje principal	El arte es libertad, es diverso, es un derecho, y Lucinito es una manera democrática de hacer cine por y para niñas, niños y adolescentes.
Tema que se aborda	Situaciones dilemáticas en la vida cotidiana de niñas, niños y adolescentes.
Intención educativa	Identificar y conversar sobre diferentes situaciones dilemáticas que viven niñas, niños y adolescentes en sus convivencias cotidianas, y cómo la práctica de valores favorece su solución.

(continúa)

Recurso digital	
Cortometrajes, videos	
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Lucinito es un espacio de expresión y exigencia de derechos humanos. • Lucinito promueve tu derecho a participar. • En Lucinito conoces y vives la democracia como un conjunto de valores que nos permite convivir.
Preguntas detonantes	Observa estos elementos en cada uno de los cortometrajes.
¿Qué logramos?	
Tú eliges	
<i>Una niña decide alejarse de su madre, porque no le compró un helado. ¿Cuáles serán las consecuencias?</i>	
Tema que se aborda	Dilema-elección-consecuencia
Intención educativa	Que reflexionen que toda decisión tiene un resultado y valoren sus posibles consecuencias, a partir de poner en práctica la triada dilema-elección-consecuencia.
Mensaje	Cada decisión que tomas tiene consecuencias.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has elegido algo y no te gustan las consecuencias? ¿Has tomado una decisión y no te gustan las consecuencias? ¿Has tomado una decisión y te gustaron las consecuencias? ¿En qué hay que pensar antes de tomar una decisión? ¿Qué es un dilema? Puedes compartir algún dilema. ¿Ante un dilema has tomado forzosamente una decisión? ¿Ante un dilema siempre tomas una decisión? ¿El dilema, la elección y la consecuencia siempre van juntas?
Buscando amigos	
<i>Jorge se da cuenta de que todo lo que hace lo hace para caer bien a sus compañeras y compañeros, y perjudica a otras personas. Sólo quiere ser él mismo.</i>	
Tema que se aborda	Tomar decisiones sin pensar en las consecuencias.
Intención educativa	Reflexionar sobre lo que implica tomar decisiones sin pensar en las consecuencias y cómo afecta a nivel personal y social.
Mensaje	Ser yo mismo. No necesitamos hacer cosas que no queremos para tener amigxs.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has estado en una situación similar? ¿Qué pasa cuando se toman decisiones sin pensar en las consecuencias? ¿Qué haces para tener amigas y amigos?
Chicles	
<i>Un grupo musical de niñas y niños ciegos no quiere aceptar a un niño por ser diferente.</i>	
Tema que se aborda	Las diferencias permiten la convivencia.

Recurso digital

Cortometrajes, videos

Intención educativa	Observar que reconocer y apreciar las diferencias de las personas permite convivencias solidarias.
Mensaje	Que no te mastique la intolerancia: disfruta la variedad de colores y sabores. Lo diferente nos complementa.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Te has sentido excluido por ser diferente en un grupo de personas? ¿Has excluido a una persona por ser diferente? ¿Al apreciar la diferencia, qué logramos? ¿Qué es la tolerancia? Eres tolerante cuándo... ¿Al reconocer las diferencias, qué logramos?

El amor en tiempos modernos

*Pepe no quiere que sus amigas y amigos lo traten con ofensas y golpes.
Por ello, toma una decisión.*

Tema que se aborda	Convivir sin violencia es posible.
Intención educativa	Identificar y reconocer que es posible tomar decisiones a favor de convivir sin violencia y de ser tratados con respeto.
Mensaje	¿Qué sientes cuando te tratan con violencia? Es mejor ser amigos con respeto.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has convivido con violencia? ¿Cómo te sientes? ¿Cómo es la convivencia con violencia? ¿Es posible convivir sin violencia y con respeto? ¿Cómo te has sentido?

La apuesta

*Una apuesta lo llevó a engañar a una niña para convertirse en su amigo.
Cuando se aclaró todo, hubo consecuencias.*

Tema que se aborda	Tomar una decisión sin pensar en las consecuencias.
Intención educativa	Reconocer la relación natural que existe entre la emoción y la razón al momento de tomar decisiones.
Mensaje	Las personas no somos objeto de burlas ni apuestas. Niñas y niños somos iguales.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Te has sentido presionada o presionado por un grupo de personas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué decisión tomaste? ¿Qué es lo que pasa cuando tomas una decisión sin pensar en las consecuencias? ¿Se afecta a las personas cuándo decidimos sin pensar en las posibles consecuencias? ¿Cómo?

La llamada

*Ante el incumplimiento de un acuerdo de Lorena con su mamá,
se vive un desagradable evento.*

Tema que se aborda	Las posibles consecuencias al no respetar un acuerdo.
Intención educativa	Reflexionar sobre la importancia de respetar los acuerdos para evitar consecuencias que afecten el bienestar personal, familiar y social.

(continúa)

Recurso digital	
Cortometrajes, videos	
Mensaje	Ser grande es no dejarse influir por los demás. Seamos responsables, la confianza se gana cumpliendo los acuerdos.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has estado en una situación similar? ¿Por qué crees que es importante respetar los acuerdos? ¿Te has sentido presionada o presionado por un grupo de personas? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué decisión tomaste? ¿Qué es lo que pasa cuando tomas una decisión sin pensar en las consecuencias? ¿Se afecta a las personas cuándo decidimos sin pensar en las posibles consecuencias? ¿Cómo?
¡Qué oso!	
<i>Un "pequeño juego" desencadena una serie de eventos que habrían podido resolverse fácilmente si las personas involucradas hubieran dialogado a tiempo.</i>	
Tema que se aborda	Dialogar antes de actuar.
Intención educativa	Reflexión sobre la práctica del diálogo para resolver situaciones problemáticas que se enfrentan de manera cotidiana.
Mensaje	Hay que dialogar para resolver problemas, antes de que ya no tengan solución.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has estado en una situación similar? ¿Qué es dialogar? ¿Por qué es útil el diálogo? ¿Cómo te sientes cuando dialogas ante un problema? Dialogar ante problemas nos permite...
¿Quién perdió?	
<i>Eligieron resolver un problema con violencia y los llevó a tener duras consecuencias.</i>	
Tema que se aborda	Las consecuencias que genera la violencia.
Intención educativa	Reflexionar sobre las consecuencias que se viven al resolver los conflictos con violencia.
Mensaje	La violencia no es defensa: no reacciones, reflexiona tus acciones.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has estado en una situación similar? ¿Qué consecuencias se viven cuando utilizas la violencia para resolver conflictos? ¿Cómo te sientes? ¿Qué es dialogar? ¿Por qué es útil el diálogo? ¿Cómo te sientes cuando dialogas ante un problema? Dialogar ante problemáticas nos permite...
El viaje del abuelo	
<i>La final del futbol se acerca y todo el equipo se organiza y colabora para apoyar a Camila en una buena causa.</i>	
Tema que se aborda	El logro de objetivos en común.
Intención educativa	Observar y reflexionar sobre la importancia de dialogar, para conocer las situaciones que enfrentan otras personas y llegar a acuerdos para lograr objetivos en común.

Recurso digital

Cortometrajes, videos

Mensaje	Yo participo, tú participas, nosotros participamos: todas y todos ganamos.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Has estado en una situación similar? ¿Has formado parte de alguna acción por un bien común? ¿Qué se siente? ¿Cuál es la ganancia personal de participar? ¿Qué ganancia colectiva se puede obtener? ¿Has logrado objetivos comunes con algún grupo de amigos?

Game over

Cuando visitan al tío Tomás en el rancho, se dan cuenta de que no pueden usar los videojuegos. ¿Qué van a hacer en el campo?

Tema que se aborda	Un ejemplo de cómo pueden ser las convivencias al estar en contacto con la naturaleza.
Intención educativa	Identificar cómo pueden ser las convivencias y los beneficios al estar en contacto con espacios naturales.
Mensaje	La naturaleza es convivir. Tú eliges.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Tú que prefieres? ¿Cómo convives? ¿Hay un solo tipo de convivencia? ¿Hay muchas convivencias? ¿En dónde podemos convivir? ¿Con qué puedes convivir? ¿Con quiénes puedes convivir? ¿Cómo convives cuándo usas la tecnología? ¿Cómo convives en espacios al aire libre? ¿Encuentra las diferencias? ¿Cómo encontrar el equilibrio entre estas dos posibles convivencias, con tecnología o en contacto con la naturaleza?

Globos rojos

Un grupo de niñas y niños se da cuenta de que su intolerancia puede ser muy grave. Lamentablemente, fue muy tarde y costó una vida.

Tema que se aborda	La violencia escolar y sus posibles consecuencias.
Intención educativa	Reflexionar sobre las posibles consecuencias de ejercer violencia colectiva, de rechazar los gustos, la forma de ser, de pensar y de actuar de una persona del grupo de convivencia en común.
Mensaje	La tolerancia salva vidas. Respeta, acepta y comprende.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Has estado en o conoces una situación similar? ¿Has rechazado junto con otras personas a alguien? ¿Te ha rechazado un grupo de personas? ¿Qué sentiste? ¿Es posible transformar esta realidad? ¿Cómo?

Kixaa nani (Llegar a un acuerdo)

Rosario nació en una comunidad indígena y se enfrenta a la exclusión en una escuela de la ciudad.

Tema que se aborda	La interculturalidad en los espacios de convivencia escolar.
---------------------------	--

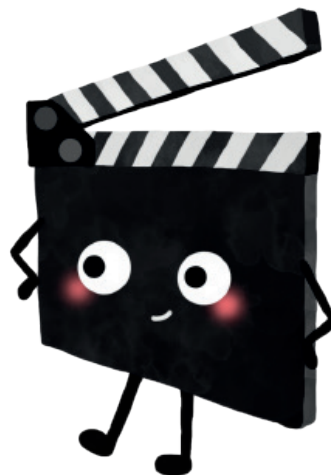
(continúa)

Recurso digital	
Cortometrajes, videos	
Intención educativa	Practicar el aprecio y respeto por las personas de las diferentes etnias, lenguas y culturas de nuestro país.
Mensaje	La pluralidad es un motivo de inclusión y no de exclusión. La democracia nos une.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Conoces tus orígenes, tu etnia, tu lengua, tus prácticas culturales? ¿Cómo es la convivencia entre diferentes etnias, lenguas y culturas? ¿A qué te remite la palabra interculturalidad? ¿A qué te remite la palabra pluralidad? ¿Cómo se convive entre personas plurilingües, pluriétnicas y pluriculturales?
Fíjate Bien <i>¿Qué sucede cuando te dejas llevar por las apariencias?</i>	
Tema que se aborda	La importancia de reconocer la dignidad humana en todo momento.
Intención educativa	Reconocer que todas las personas poseen un valor que les permite ejercer todos sus derechos, sin importar su condición física, intelectual, emocional espiritual, económica o social.
Mensaje	Fíjate bien, no juzgues. Todas y todos somos iguales.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Has estado en una situación similar? ¿Todas y todos somos iguales? ¿Todas y todos tenemos los mismos derechos? ¿Sabes qué es la dignidad humana? ¿Cuáles eran las condiciones del niño que levantó el billete? ¿Cuál era la condición del niño dueño del billete? ¿A ti te han tratado diferente por tu condición económica y social? ¿Has tratado diferente a una persona por tener una situación económica y social distinta a la tuya? ¿Todos y todas tenemos los mismos derechos, sin importar la condición económica y social?
Semillas <i>Como un gran árbol, la democracia comienza con una pequeña semillita.</i>	
Tema que se aborda	El logro de objetivos en común.
Intención educativa	Reflexionar sobre la importancia de colaborar para lograr objetivos en común y construir una comunidad.
Mensaje	Sembrando comunidad recolectaremos ciudadanía de primera. Siembra respeto y cosecha paz.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Qué lograron? ¿Cómo lo lograron? ¿Qué acción tuvieron en común? ¿Qué simboliza la semilla? ¿Identificas cuál fue su objetivo común? ¿Qué lograron construir? ¿Qué es participar? ¿Qué logramos si participamos con respeto? ¿Es posible construir una comunidad en la que haya respeto? ¿Cómo?

Recurso digital	
Cortometrajes, videos	
Valores <i>Un grupo de niñas y niños comparte el significado de algunos valores de la democracia.</i>	
Tema que se aborda	¿Qué es la democracia? Los valores de la democracia.
Intención educativa	Conocer el significado de los valores de la democracia. Ubicar el concepto de democracia y que es posible practicarlo en la vida cotidiana.
Mensaje	La democracia en un conjunto de valores que nos permiten convivir. Tú eliges. Si practicas los valores, creas convivencias democráticas.
Preguntas detonantes	¿Recuerdas los valores que nombraron y su significado? ¿Cómo es una convivencia cuando se practican valores? ¿Cómo puedes transformar una convivencia con violencia o con intolerancia, ilegalidad, injusticia, irresponsabilidad, apatía? ¿Qué es la democracia?
Tú eliges tu historia <i>Gio se da cuenta de que todo el tiempo tiene que tomar decisiones.</i>	
Tema que se aborda	El hábito de pensar antes de tomar una decisión.
Intención educativa	Reflexionar que toda decisión tiene un resultado. Valorar las posibles consecuencias a partir de poner en práctica la triada dilema-elección-consecuencia.
Mensaje	Cuando decides, ya no hay marcha atrás. ¿O sí?
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Será importante pensar siempre en las posibles consecuencias? ¿Cuáles son los resultados de detenerse siempre a pensar en las consecuencias antes de tomar una decisión? ¿Cada persona elige su historia? ¿Tú cómo eliges tú historia?
La chica hipopótamo <i>Daniela es víctima de burlas y ofensas desde que sus compañeras y compañeros descubrieron que tiene un objeto muy preciado para ella.</i>	
Tema que se aborda	La importancia de respetar los gustos y formas de ser de las demás personas.
Intención educativa	Identificar los beneficios de practicar el respeto y el aprecio por los gustos, formas de ser y pensar de cada persona.
Mensaje	Todxs tenemos un hipopótamo. ¿Cuál es el tuyo?
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Te has sentido excluido por ser diferente en un grupo de personas? ¿Has excluido a una persona por ser diferente? ¿Al apreciar la diferencia, qué logramos? ¿Qué es la tolerancia? Tú eres tolerante cuándo... ¿Al reconocer las diferencias qué logramos?

(continúa)

Recurso digital	
Cortometrajes, videos	
Conéctate <i>¿Cómo usar las redes sociales digitales y no estar en peligro?</i>	
Tema que se aborda	¿Cómo convives en las redes sociales digitales? Tú huella digital.
Intención educativa	Comprender y asumir las consecuencias de la información que se consume en Internet, para generar una huella digital saludable, empática y responsable.
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y analiza cómo viaja la información en Internet. • Piensa antes de comunicar y compartir en las redes sociales, recuerda que estás construyendo tu huella digital. • Analiza la información antes de compartir. • Tú eliges tu historia también en las redes sociales.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿A qué te remite la frase “huella digital”? ¿Cómo proteges tu identidad digital? ¿Cómo convives en las redes sociales? ¿Cuál es tu huella digital? ¿Piensas y verificas la información antes de compartir en redes sociales?
Que no se te pase <i>Rebeca es muy sensible para ver las posibles consecuencias de lo que tiene que elegir. ¿Será tormentoso?</i>	
Tema que se aborda	El hábito de pensar antes de tomar una decisión.
Intención educativa	Reflexionar que toda decisión tiene un resultado y valorar las posibles consecuencias.
Mensaje	Que no se te pase, piensa antes de tomar una decisión.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Será importante pensar siempre en las posibles consecuencias? ¿Cuáles son los resultados de detenerse siempre a pensar en las consecuencias antes de tomar una decisión? ¿Cada persona elige su historia? ¿Tú cómo eliges tú historia?



Sección 6. El oráculo, zona de respuestas

Es un lugar para consultar y obtener respuestas, ahí se aloja información sobre los diferentes conceptos clave que mueven y hacen posible Ciudad KeVe. Su propósito es facilitar la comprensión del significado de aquellas palabras que contribuyen a transformar realidades cotidianas.

Intención educativa	Identificar, conocer y comprender los diferentes conceptos que activan una ciudad democrática.
Temática	Los diferentes conceptos que apoyan a construir una ciudad democrática.
Recursos digitales	Infografías sobre los conceptos clave de Ciudad KeVe.
¿Qué logramos?	Reflexionar, explorar y comprender los conceptos que ayudan a observar nuestra realidad, para transformarla.

Recurso digital	
Conceptos claves de Ciudad KeVe	
Tipo de recurso	Infografías
¿De qué trata?	Es un glosario con el total de conceptos que se proponen en las diferentes secciones de Ciudad KeVe.
Mensaje principal	Explora y conoce las palabras que ayudan a observar y transformar tu realidad.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none">• Porque tienes derecho al libre acceso a información plural, suficiente y oportuna, ¡échale un ojo a los conceptos que hacen posible una ciudad democrática!• Estas son las palabras que mueven a Ciudad KeVe.• Te invitamos a conocer, producir, buscar, recibir y difundir esta información por el medio que decidas, si tú quieres.



Esta información es la que mueve Ciudad KeVe. Prodúcela, búscala, recíbela y difúndela por el medio que decidas. Si tú quieres...

Sección 7. #Elecciones2018

Representa el inicio de Ciudad KeVe. El Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018 fue el momento cívico idóneo para implementar un observatorio electoral de infantes, adolescentes y jóvenes en la Ciudad de México, con contenidos relativos al sistema político democrático, a la cultura democrática, a la observación electoral y a los mecanismos de participación que pueden utilizar para el mejoramiento de su comunidad. Así, #Elecciones2018 es una sección que da cuenta de diversos momentos históricos relativos a los mandatos de la nueva *Constitución Política de la Ciudad de México*.

Intención educativa	Que reconozcan su derecho a la observación electoral y ejerzan su derecho a participar en asuntos relativos al Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018.
Temática	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018. • Observación electoral de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes. • Valores de la democracia: participación y diálogo. • Democracia participativa.
Recursos digitales	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es Ciudad KeVe? 2. ¿Qué es votar? <ol style="list-style-type: none"> a. Cortometraje b. Entorno de realidad virtual 360°, versión larga c. Entorno de realidad virtual 360°, versión corta 3. ¡Atrévete y participa! 4. Los costos de no participar 5. Chécalos bien 6. Dialoguemos 7. #PonteLaPilaCandidata, #PonteLaPilaCandidato 8. ¡Cuéntame! ¿Cómo votó? 9. Calendario electoral local 2017-2018
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...reconocer y comprender qué es y cómo ejercer su derecho a observar lo que sucede en sus entornos cotidianos. • ...identificar y comprender las etapas de un proceso electoral local ordinario y qué momentos pueden observar, de acuerdo con su derecho a participar respetando las reglas para su seguridad. • ...los beneficios de participar observando una jornada electiva. • ...observar que es posible ejercer el derecho a dialogar y a exigir la atención de un tema de su interés o que vulnera sus derechos, ante cualquier persona funcionaria o servidora pública, como lo hicieron niñas y niños con las y los candidatos y candidatas a la Jefatura de Gobierno. • ...las posibilidades de transformar nuestros entornos a partir de practicar la observación y la exigencia pública como un hábito cotidiano, y reconocer que es útil para todas las personas, para que otros derechos humanos no sean vulnerados.

Recurso digital	
¿Qué es Ciudad KeVe?	
Tipo de recurso	Cortometraje
¿De qué trata?	Narra lo qué es Ciudad KeVe y sus aspiraciones para que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes puedan reconocer y ejercer sus derechos en plenitud.
Mensaje principal	Las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes son personas que observan, participan y transforman realidades para construir espacios democráticos, donde se respetan y ejercen sus derechos humanos en plenitud.
Tema que se aborda	<ul style="list-style-type: none"> • Observación. • Observación electoral. • Reconocimiento y ejercicio de derechos humanos y dignidad humana. • Ciudad democrática incluyente.
Intención educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender que, ejerciendo el derecho a observar, es posible transformar sus realidades. • Reconocer y ejercer su derecho de participar en asuntos de su interés en cualquier ámbito de la vida pública. • Identificar y comprender el derecho a la observación para construir una ciudad democrática incluyente.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes son personas que pueden ver la realidad. • Niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes transforman realidades si eligen poner en práctica la observación. • La observación de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes es un derecho que contribuye a la creación de una ciudadanía democrática.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Qué mensajes te resultan más interesantes? ¿Qué es Ciudad KeVe? En lo cotidiano, ¿cómo construir Ciudad KeVe? ¿Cuáles son tus derechos? ¿Cómo ejerces tus derechos? ¿Cómo exiges el respeto y ejercicio de tus derechos? ¿Qué es la observación electoral?
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre....</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...asumirse como una persona con derechos. • ...la observación como herramienta útil en la vida cotidiana. • ...la importancia de la observación para transformar realidades que no les gustan. • ...la importancia de construir espacios seguros y dignos a partir del ejercicio de los derechos humanos. • ...la importancia de participar en asuntos de su interés en diferentes ámbitos de la vida pública.

Recurso digital	
¿Qué es votar?	
Tipo de recurso	a. Cortometraje b. Entorno de realidad virtual 360°, versión larga c. Entorno de realidad virtual 360°, versión corta
¿De qué trata?	Se narran el momento del ejercicio del voto en una jornada electoral y cómo a partir de este derecho se da muestra del ejercicio de otros.
Mensaje principal	No puedes votar aún, pero sí tienes derecho a observar los procesos electorales de la ciudad y exigir que tus derechos sean respetados en todo momento y lugar: la casa, la calle y la escuela.
Tema que se aborda	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el voto? • La observación electoral. • El derecho a la observación electoral de infantes, adolescentes y jóvenes.
Intención educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender que el derecho al voto es un ejercicio democrático, porque en él se logra reconocer y ejercer otros derechos. • Ejercer su derecho a observar y participar en asuntos relativos a procesos electorales locales ordinarios. • Identificar y comprender el derecho a la observación electoral durante el día de la jornada electoral.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • La observación electoral favorece la confianza de la ciudadanía. • Infantes, adolescentes y jóvenes transforman realidades si eligen observar una jornada electoral. • La observación electoral de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes es un derecho que contribuye a la formación de una ciudadanía democrática.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Qué mensajes recuerdas de los videos? ¿Qué es votar? ¿Tú puedes votar? Si no puedes votar, ¿qué sí puedes hacer mientras la ciudadanía ejerce su derecho a votar? ¿Has entrado a un cancel modular, a ese lugar cuadrado donde la ciudadanía emite su voto? ¿Te gustó visitarlo virtualmente? ¿Qué es ser un <i>tlachia</i> ? ¿Te gustaría ser un <i>tlachia</i> ?
¿Qué logramos?	Reflexionar sobre... <ul style="list-style-type: none"> • ...identificar algunos derechos consagrados en la nueva <i>Constitución Política de la Ciudad de México</i>. • ...que al emitir el voto también ejerces otros derechos, y reconocer que, cuando la ciudadanía vota, hace que otros derechos no sean vulnerados. • ...la importancia de ser un <i>tlachia</i> cuando la ciudadanía vota. • ...asumirse como <i>tlachia</i> para transformar la realidad de nuestros entornos: familiares, escolares y públicos.

Recurso digital	
¡Atrévete y participa!	
Tipo de recurso	Cortometraje
¿De qué trata?	Se narra la historia de un niño y una adolescente que no se atreven a participar. Se muestran los momentos en los que no participan y los efectos de su decisión.
Mensaje principal	De pronto, un día, decides activar tu participación levantando la mano, y observas cuáles fueron los resultados y cómo todo cambia.
Tema que se aborda	La importancia de la participación activa como factor predominante en el logro de objetivos personales.
Intención educativa	Que reflexionen sobre la importancia de tomar parte activa en los asuntos que afectan la vida personal, y cómo sus efectos se habrán de experimentar en la convivencia cotidiana en su comunidad.
Mensajes de apoyo didáctico	Al formar parte, ya eres parte.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Qué fue lo que lograron? ¿Cómo lo lograron? ¿Cuál fue su objetivo? ¿Qué valor pusieron en práctica? ¿A ti te gusta participar? ¿En algún momento te ha dado miedo participar? ¿Por qué? Imagina qué pasaría si la ciudadanía completa no eligiera participar en nada. Imagina una ciudadanía completa eligiendo participar en todo. Entonces, ¿cuáles serían los beneficios de participar? ¿Cómo participas en casa, la calle o la escuela? ¿Cómo logras tus objetivos?
¿Qué logramos?	Reflexionar sobre los efectos de decidir participar a nivel personal y social.

Recurso digital	
¡Los costos de no participar!	
Tipo de recurso	Aplicación multimedia interactiva
¿De qué trata?	Se exponen datos duros acerca de no participar y no votar, y se muestra cómo esta decisión de no ser ni formar, ni tomar parte de las decisiones públicas impacta en el ámbito personal y social, y obstaculiza la construcción de una ciudadanía participativa y democrática.
Mensaje principal	Es momento para reflexionar sobre qué pasa cuando dejamos que otros elijan por nosotros.
Tema que se aborda	La democracia participativa.
Intención educativa	Comprender el valor de la participación como un estilo de vida que implica ser parte, formar parte y tomar parte en el ámbito político-electoral, y asumir el rol de una ciudadanía que activa la democracia participativa.

(continúa)

Recurso digital	
¡Los costos de no participar!	
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando te toque decidir, no dejes que alguien más elija por ti. • Desconocer tu realidad puede ser peligroso, no puedes vivir de espaldas a ella. La única manera de transformar la realidad es conociéndola. Observa, participa y transforma.
Preguntas detonantes	<p>¿Qué observas? ¿Qué opinas de los datos que se presentaron? ¿Los conocías? ¿Cuáles son los beneficios de participar en asuntos de interés público? ¿Has dejado que alguien elija por ti? Imagina que en todo momento alguien más elige por todos los que estamos aquí: ¿Qué pasaría y cuáles serían los costos? ¿Conoces las realidades de la ciudad? ¿Cómo podemos transformarlas? ¿Cuáles serían los beneficios de participar? ¿Cómo participas para transformar lo que no te gusta o consideras que no está bien en tu casa, la calle o la escuela? ¿Cómo podemos colaborar todos para lograr participar y transformar nuestras realidades?</p>
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...las posibles consecuencias de elegir no tomar parte activa en el ámbito público. • ...identificar que, al no ser parte de estas decisiones públicas, existen consecuencias, en ciertos casos irreversibles, para el respeto y el ejercicio de otros derechos humanos.

Recurso digital	
¡Chécalos bien!	
Tipo de recurso	Aplicación multimedia interactiva
¿De qué trata?	Se exponen las propuestas de cada partido político que desea ocupar la Jefatura de Gobierno durante el Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018, las cuales serán narradas de manera clara, breve y sencilla.
Mensaje principal	Es momento de que conozcas las plataformas políticas, de acuerdo con los temas que te interesan. ¡Ubica muy bien las propuestas dirigidas a niñas, niños, adolescentes y jóvenes de las y los candidatos para el Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018!
Tema que se aborda	<ul style="list-style-type: none"> • Las plataformas de partidos políticos. • Propuestas de los partidos políticos dirigidas a infantes, adolescentes y jóvenes de la Ciudad de México.
Intención educativa	Identificar las propuestas de cada uno de los partidos políticos dirigidas a niñas, niños, adolescentes y jóvenes de la Ciudad de México para el Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018.

Recurso digital	
¡Chécalos bien!	
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Consultar las plataformas políticas de cada una de las candidaturas durante un proceso electoral es una responsabilidad y un derecho. • ¡Chécalxs bien! Informarte es tu derecho y también una responsabilidad. • ¡Observa las problemáticas de tu entorno! Identifica si las personas candidatas presentan propuestas para transformar o no tu entorno. • Exigir a las personas funcionarias públicas que las diversas problemáticas de la ciudad sean atendidas es tu derecho. • Las personas funcionarias y servidoras públicas de las diferentes instituciones públicas son responsables de organizar y garantizar la atención de las problemáticas que enfrentan niñas, niños, adolescentes y jóvenes en la Ciudad de México.
Preguntas detonantes	<p>¿Conocias alguna plataforma política? ¿Sabías que los partidos políticos tienen siempre que elaborar una plataforma para dar a conocer sus propuestas, y que todxs estemos informadxs para emitir nuestro voto por la persona candidata que responde de manera responsable a las problemáticas que se viven en la ciudad? ¿Para ti qué es una “plataforma política”? Analizando la información presentada en estas plataformas políticas dirigidas a niñas, niños, adolescentes y jóvenes, ¿qué observas? ¿Por qué candidata o candidato votarías? ¿Cuáles serán los beneficios de estar informadxs sobre estas propuestas? ¿Cuáles son los beneficios de conocer las plataformas políticas antes de votar?</p>
¿Qué logramos?	<p>Conocer qué son y cuáles son los fines y beneficios de las plataformas políticas, así como identificar cuáles fueron las propuestas que las personas candidatas presentaron para ocupar la Jefatura de Gobierno durante el Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018.</p>

Recurso digital	
Dialoguemos	
Tipo de recurso	Vídeo
¿De qué trata?	Un diálogo entre niñas y niños con las personas candidatas a ocupar la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México en el Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018.
Mensaje principal	Conoce este momento histórico. Por primera vez, niñas y niños entrevistaron a las personas candidatas a ocupar la Jefatura de Gobierno en la Ciudad de México. También es tu derecho y responsabilidad dialogar con ellas, para conocer y exigir los resultados de las acciones que proponen y que garantizan tus derechos.

(continúa)

Recurso digital	
Dialoguemos	
Intención educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y difundir las principales propuestas a favor de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes de cada aspirante a la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México. • Conocer y observar cómo participar y dialogar con personas candidatas, para incidir en la solución de problemas públicos, asumir la responsabilidad de informarse y construir un conocimiento político.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Me informo, dialogo y exijo mis derechos. • Es posible generar espacios para dialogar con las personas candidatas. • Asumo la responsabilidad de informarme y buscar un mecanismo de participación para exigir mis derechos. • Observo problemáticas en mi ciudad y exijo a las autoridades responsables que respondan para garantizar mis derechos. • Los espacios para dialogar pueden ser físicos o virtuales. • Dialogar con las personas candidatas permite articular demandas y proponer soluciones colectivas. • Dialogar también permite dar respuesta a problemáticas vigentes para niñas, niños, adolescentes y jóvenes. • Dialogar y exigir resultados a personas funcionarias y servidoras públicas es mi derecho.
Preguntas detonantes	<p>¿Qué observaste en las entrevistas? ¿Puedes recordar alguna frase que te haya gustado? ¿Has dialogado con una persona candidata? ¿Sabías que es un derecho establecer un diálogo con las candidatas y los candidatos, y exigir que cumplan lo que proponen? ¿Conoces a una persona que fue candidata y que haya cumplido lo que propuso? ¿Conoces a una persona que fue candidata y que no haya cumplido lo que propuso? ¿Has hecho algo para que cumpla lo que propone? ¿Qué puedes hacer?</p>
¿Qué logramos?	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre... • ...el derecho a dialogar con y exigir iniciativas a las personas candidatas acordes con las problemáticas que se reflejan en la vida cotidiana de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. • ...asumir la responsabilidad de estar informadas e informados, y buscar la forma de exigir y hacer que se cumplan los derechos de todas las personas, en especial de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes. • ...la importancia de observar y expresar las necesidades, los intereses y las problemáticas del entorno en donde vivimos, y exigir a las autoridades responsables que respondan para garantizar los derechos de todas las personas, en especial de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes. • ...reconocer que somos parte y formamos parte de la garantía de nuestros derechos, al exigir que las personas funcionarias y servidoras públicas cumplan con la agenda que proponen en sus discursos políticos.

Recurso digital	
#PonteLaPilaCandidata, #PonteLaPilaCandidato	
Tipo de recurso	Infografía, cuestionario y videos
¿De qué trata?	Por medio de una infografía y de un cuestionario, se invita a que las personas usuarias, con apoyo de su familia, graben un video o escriban un texto solicitando o proponiendo “algo específico” a las personas candidatas a ocupar la alcaldía en que viven, para después subirlo a esta sección. El material puede ser enviado de manera libre en un enlace al correo electrónico <ciudadkeve@gmail.com>, utilizando los <i>hashtags</i> #PonteLaPilaCandidata o #PonteLaPilaCandidato.
Mensaje principal	“Ponte la pila” significa activar la energía y ponerla en movimiento para transformar, en conjunto, lo que sea posible transformar.
Tema que se aborda	La importancia de poner en práctica la observación para detectar intereses, necesidades y proponer soluciones.
Intención educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Practicar la observación como una herramienta útil para la vida, y promover la participación como una actitud que favorece el reconocimiento de los propios derechos. • Favorecer la observación como un medio para participar y hacer posible la exigencia y la rendición de cuentas.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Tenemos derechos a observar y transformar nuestro entorno. • Tenemos derecho a participar. • Tenemos derecho a expresar lo que no nos gusta de nuestro entorno. • Tenemos derecho a ser escuchadas y escuchados. • Tenemos derecho a participar en acciones que promuevan nuestro propio desarrollo humano. • Tenemos derecho a participar para recuperar el espacio público.
Preguntas detonantes	¿A qué te remiten las palabras “derechos humanos”? ¿Qué son los derechos humanos? ¿Cuáles son tus derechos? ¿Cuál fue el resultado que obtuviste al contestar el cuestionario? ¿Tus derechos humanos son respetados? ¿Vale la pena participar y expresar por qué no son respetados tus derechos? ¿Qué propones para que tus derechos sean respetados? ¿Qué propones para poder ejercer tus derechos humanos en plenitud? ¿Hay beneficios en participar? ¿Para ti qué significa #MePongoLaPila? ¿Crees que juntxs lograremos transformar la realidad a partir de exigir a personas funcionarias y servidoras públicas la rendición de cuentas en relación con el respeto y reconocimiento de nuestros derechos? ¿Crees que, si todxs exigimos, denunciemos y solicitamos la rendición de cuentas, se logren transformar las problemáticas que enfrentan las y los habitantes de la ciudad, en espacial niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes? ¿Cómo se puede transformar la realidad?

(continúa)

Recurso digital	
#PonteLaPilaCandidata, #PonteLaPilaCandidato	
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> ...la importancia de poner en práctica la observación como una herramienta útil y cotidiana para detectar las diversas realidades en nuestro entorno, activar la participación para transformar aquellas situaciones que vulneran nuestros derechos, y exigir la rendición de cuentas a las personas funcionarias y servidoras públicas de la Ciudad de México.

Recurso digital	
¡Cuéntame! ¿Cómo votó?	
Tipo de recurso	Infografía y videos
¿De qué trata?	Narrar experiencias como personas observadoras durante la jornada electoral del 1° de julio de 2018, o en otro proceso electoral local ordinario o de participación ciudadana. Enviar un texto o un video al correo electrónico <ciudadkeve@gmail.com>.
Mensaje principal	Tú puedes ejercer el derecho a la observación electoral. Elige participar en la jornada electoral, cuéntanos qué sucede en la casilla y cómo la ciudadanía ejerce su derecho al voto.
Tema que se aborda	El derecho a la observación electoral de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes.
Intención educativa	Reconocer y ejercer su derecho a la observación y participar en la dirección de los asuntos públicos de la ciudad.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Observar es tu derecho, practícalo. • Practica la observación, es una herramienta útil para la vida y para ejercer tus derechos. • Tienes derecho a expresar lo que observas durante las diferentes etapas de un proceso electoral. • Tienes derecho a expresar lo que observas durante una jornada electoral. • Tienes derecho a observar cómo la ciudadanía ejerce su derecho al voto. • Busca espacios legítimos para que puedas expresar y contarnos lo que observas de la vida político-electoral de la ciudad. • Observa la vida político-electoral de la ciudad y, si lo decides, comparte la información que analizas de manera respetuosa y por las vías legítimas, esto hace que la cultura de la denuncia y la legalidad sean posibles.
Preguntas detonantes	¿Para ti qué es observar? ¿Has acompañado a algún familiar a votar? ¿Has observado una casilla cerca de tu casa? ¿Qué observaste? ¿A qué te remiten las palabras "observación electoral"? ¿Observar lo que sucede en un proceso electoral es útil?

Recurso digital	
¡Cuéntame! ¿Cómo votó?	
	<p>¿Por qué? ¿En qué momento puedes practicar la observación electoral? ¿A qué te remiten las palabras "jornada electoral"? ¿Que observes una jornada electoral cerca de tu casa es útil? ¿Por qué? ¿Para ti qué es la observación electoral? ¿Cómo puedes ejercer tu derecho a observar en procesos electorales? ¿Cuáles son los beneficios de que niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes ejerzan su derecho a observar procesos electorales? ¿Imaginas qué pasaría si todas las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes de tu colonia salieran organizadxs a ejercer su derecho a observar una jornada electoral? ¿Sin observación es posible transformar tu entorno?</p>
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...reconocer y comprender qué es y cómo ejercer el derecho a observar lo que sucede durante una jornada electoral. • ...los beneficios de observar una jornada electiva. • ...las posibilidades de transformar nuestros entornos a partir de practicar la observación y la exigencia pública como un hábito cotidiano, y reconocer que es útil para todas las personas, para que otros derechos humanos no sean vulnerados.

Recurso digital	
Calendario electoral local 2017-2018	
Tipo de recurso	Aplicación multimedia interactiva
¿De qué trata?	Por medio de una gráfica interactiva que se desplaza horizontalmente, se darán a conocer las etapas, procesos, actividades y fechas del Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018.
Mensaje principal	Te invitamos a conocer una bella pintura en acuarela que plasma la constelación del 1 de julio, día de la jornada electiva local de 2018. Bajo esta agrupación de estrellas, por primera vez, en la Ciudad de México se elegían alcaldesas, alcaldes y concejales, como los establece la nueva <i>Constitución Política de la Ciudad de México</i> .
Tema que se aborda	Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018
Intención educativa	Conocer qué es un proceso electoral ordinario y las etapas que lo conforman.
Mensajes de apoyo didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Explora cada una de las etapas de un proceso electoral local, elige participar y ejercer tu derecho a observar. • El 1 de julio de 2018 hubo un grupo de estrellas que hoy ya no están; cada día, los grupos de estrellas son diferentes, por lo tanto, se vuelven momentos únicos e históricos. Elige ser, formar y tomar parte activa en la historia de la democracia político-electoral de la Ciudad de México.

(continúa)

Recurso digital

Calendario electoral local 2017-2018

	<ul style="list-style-type: none"> • Imagina que, en una jornada electoral, las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes que elijen ser observadores y observadoras electorales son un grupo de estrellas. Por lo tanto, forman una constelación única, un grupo de personas que participan haciendo historia para transformar la vida político-electoral de la Ciudad de México y hacer que la convivencia en democracia sea posible. • Ser parte, formar parte y tomar parte en la observación electoral de un proceso electoral local es una decisión que permite ejercer éste y otros derechos. • Cada uno de los procesos electorales locales y nacionales forman parte de la historia democrática de nuestro país.
<p>Preguntas detonantes</p>	<p>¿Qué observaste? ¿Te gustó la constelación? ¿Recuerdas algunas de las etapas que conforman un proceso electoral local? ¿Cuál o cuáles son las etapas que te interesaron? ¿Por qué? ¿Te gustaría observar todas las etapas o alguna en especial? ¿Por qué? ¿Puede ser una etapa más importante que otras? ¿Cuál o cuáles y por qué? ¿Qué podemos concluir? ¿Te gustaría ser parte de las personas observadoras del siguiente proceso local ordinario en la Ciudad de México y ser parte de la historia democrática de nuestro país?</p>
<p>¿Qué logramos?</p>	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...las etapas del Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018 y cada una de las actividades que las integran. • ...identificar el Proceso Electoral Local Ordinario 2017-2018 como un acto cívico histórico para las y los habitantes de la Ciudad de México, en especial para niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes, por el reconocimiento y ejercicio del derecho a la observación electoral. • ...identificar otro momento histórico durante este proceso electoral local: por primera vez se elegirían alcaldesas, alcaldes y concejales para las diferentes demarcaciones territoriales de la Ciudad de México. • ...que el asumirse como personas observadoras electorales es formar parte de la historia democrática en nuestro país.



Sección 8. #EnchulaTuColonia

Constituye otro de los momentos históricos de la vida democrática de esta ciudad. El IECM, de acuerdo con la *Constitución Política de la Ciudad de México*, tiene entre sus atribuciones legales el fomento de la educación cívica y la construcción de ciudadanía, así como la organización de los procesos de participación ciudadana. El *Código de instituciones y procedimientos electorales de la Ciudad de México* señala, en sus artículos 6, fracción XVII, y 8, fracción IX, la obligación del IECM de expedir la normatividad y adoptar las medidas necesarias para garantizar la participación de niñas, niños y adolescentes en los mecanismos de participación ciudadana que se celebren en la Ciudad de México, así como la de fomentar su inclusión en la toma de las decisiones públicas como parte de su educación cívica.

En atención a la normatividad señalada, el IECM ha organizado la Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes en sus versiones 2017, 2018 y 2019, que se realiza el mismo día de la jornada consultiva sobre el presupuesto participativo en sus respectivos ejercicios. Por ello, dichos actos de cultura cívica ya forman parte del reconocimiento y del ejercicio de derechos humanos entre las y los habitantes de esta ciudad.

La implementación de la Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes 2019 implica una doble invitación a la expresión de quienes habitan la Ciudad de México. Los resultados derivados de la participación de niñas, niños y adolescentes de entre 6 y 17 años de edad permiten tomar en cuenta y atender sus intereses y preocupaciones, y sirven como uno más de los insumos a considerar en el análisis de la realidad de la Ciudad de México, ya que, con base en ellos, se realizan entrevistas a personas funcionarias y servidoras públicas, y se envían peticiones a instancias de gobierno vinculadas al diseño de políticas públicas dirigidas a la atención de niñas, niños y adolescentes.

Intención educativa	<ul style="list-style-type: none">• Promover el derecho a la participación de niñas, niños y adolescentes en la toma de decisiones públicas y en asuntos que les afectan o sean de su interés.• Que reconozcan su derecho a la observación y ejerzan su derecho a participar en asuntos relativos a la Consulta Ciudadana sobre Presupuesto Participativo 2019.
Temática	La participación de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes en los mecanismos de participación ciudadana que se celebren en la Ciudad de México, por medio de una consulta específicamente dirigida a ellas y ellos.
Recursos digitales	<ol style="list-style-type: none">1. #HechoHistóricoUno, jornada del 2 de septiembre de 20182. #HechoHistóricoDos, spot de la Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes 2018, realizado por y para niñas, niños y adolescentes3. #HechoHistóricoTres, entorno de realidad virtual pensado por y para niñas, niños y adolescentes

(continúa)

Recursos digitales	<p>4. #HechoHistóricoCuatro, calendario sobre el mecanismo de participación ciudadana, presupuesto participativo 2019</p> <p>5. #HechoHistóricoCinco, casos de éxito en #EnchulaTuColonia</p> <p>6. #HechoHistóricoSeis, la observación electoral dicha por y para niñas, niños y adolescentes</p> <p>7. #HechoHistóricoSiete, KeVe Vlog por y para niñas, niños y adolescentes</p>
¿Qué logramos?	<p>Reflexionar sobre...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ...el derecho a participar en asuntos de nuestro interés, conocer las demandas de niñas, niños y adolescentes de la Ciudad de México, e identificar las realidades de la alcaldía en la que vivimos. • ...pensar sobre la importancia de participar en consultas, reconociendo que es un mecanismo legítimo. • ...que es posible exigir la rendición de cuentas a las autoridades.

#HechoHistóricoUno, jornada del 2 de septiembre de 2018

Tema que se aborda	Consulta para niñas, niños y adolescentes 2018.
Intención educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Observar lo que sucede en una jornada consultiva dirigida a niñas, niños y adolescentes. • Observar cómo sus iguales ejercen su derecho a expresarse y opinar sobre asuntos de su interés.
Mensaje	Participa, exprésate y transforma tus entornos.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Has participado en una consulta como ésta? ¿Te gustaría participar en una consulta como ésta? ¿Sabes qué hacen con cada una de las opiniones de niñas, niños y adolescentes que eligieron participar? ¿Identificas cuáles son los derechos que ejerces al participar en una consulta? ¿A qué te remite la frase "observar para transformar"?

#HechoHistóricoDos, spot de la Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes 2018, realizado por y para niñas, niños y adolescentes

Tema que se aborda	La Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes 2018
Intención educativa	Conoce el spot que realizaron niñas, niños y adolescentes para promover la participación de sus iguales en la consulta.
Mensaje	Participa y sé parte de #LaPandillaKeVe, y colabora en acciones formativas y lúdicas como éstas.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Te gustó el spot? ¿Cuál fue su mensaje? Niñas, niños y adolescentes colaboraron para el logro de este spot: diseñaron las ideas, la propuesta de arte y actuaron. Uno de los retos de Ciudad KeVe es ser un observatorio interactivo pensado y construido por y para niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes. ¿Te gustaría ser parte de la pandilla de Ciudad KeVe? Envía un mensaje al correo <ciudadkeve@gmail.com> o en las redes sociales de Ciudad KeVe (Facebook, Instagram, Twitter, YouTube y Tik Tok).

#HechoHistóricoTres, entorno de realidad virtual pensado por y para niñas, niños y adolescentes

Tema que se aborda	Concepto de la Consulta Ciudadana del Presupuesto Participativo 2019 y #EnchulaTuColonia
Intención educativa	Comprender qué es la Consulta Ciudadana del Presupuesto Participativo 2019 e identificar que es posible transformar el entorno de nuestra colonia, barrio o pueblo.
Mensaje	Observa y participa en el diseño de un proyecto para enchular tu colonia, barrio o pueblo, y transforma tu realidad.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Qué es el presupuesto participativo? ¿Cuáles son los beneficios de que existan mecanismos de participación ciudadana? ¿Qué derechos se están ejerciendo antes, durante y después de la Consulta Ciudadana sobre Presupuesto Participativo? ¿Has escuchado en tu vida cotidiana la frase “#EnchulaTuColonia”? ¿Para ti qué significa ahora esta frase?

#HechoHistóricoCuatro, calendario sobre el mecanismo de participación ciudadana “Presupuesto Participativo 2019”

Tema que se aborda	Consulta Ciudadana del Presupuesto Participativo 2019
Intención educativa	Conocer qué es una Consulta Ciudadana del Presupuesto Participativo y las etapas que la conforman.
Mensaje	Participar y ser una persona observadora también es tu derecho: ejércelo y #EnchulaTuColonia. Recuerda que sólo puedes transformar aquello que observas.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Recuerdas algunas de las actividades del calendario? ¿Cuál o cuáles te interesaron? ¿Por qué? ¿Has participado en una Consulta Ciudadana del Presupuesto Participativo? ¿En qué y cómo fue tu participación? ¿Te gustaría ser parte de la siguiente Consulta Ciudadana del Presupuesto Participativo y de la historia democrática de la Ciudad?

#HechoHistóricoCinco, casos de éxito en #EnchulaTuColonia

Tema que se aborda	Proyectos exitosos sobre la Consulta Ciudadana de Presupuesto Participativo
Intención educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer proyectos exitosos de diferentes colonias de la Ciudad de México, y reflexionar sobre la importancia de tomar parte activa en los asuntos de mejora en la comunidad. • Identificar los diferentes proyectos que propusieron niñas, niños y adolescentes.
Mensaje	Alguien como tú (Andrea Vázquez Segovia, de 13 años) ganó la edición anterior de la consulta ciudadana, en 2018.
Preguntas detonantes	¿Qué observas? ¿Te gustaría ser parte de estas historias? Observar y participar son acciones que te permiten...

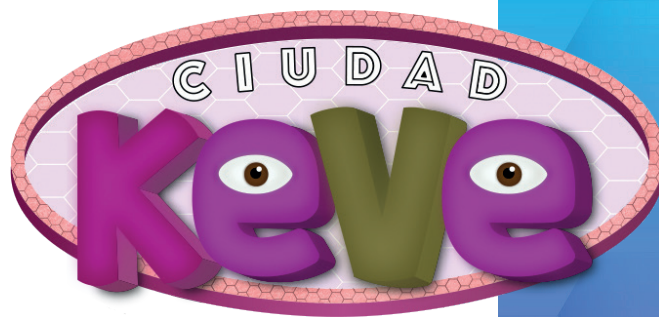
#HechoHistóricoSeis, la observación electoral dicha por y para niñas, niños y adolescentes	
Tema que se aborda	La observación electoral
Intención educativa	Comprender qué es la observación electoral.
Mensaje	En Ciudad KeVe observamos para transformar.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? La observación electoral te permite...
#HechoHistóricoSiete, KeVe Vlog por y para niñas, niños y adolescentes	
Tema que se aborda	Los derechos de infantes y adolescentes incluidos en la <i>Constitución Política de la Ciudad de México</i> y en convenciones internacionales
Intención educativa	Que identifiquen y reconozcan sus derechos humanos y cómo a través de mecanismos de participación logran ejercerlos.
Mensaje	Que tus decisiones se inclinen hacia un mundo pacífico; recuerda apreciar y valorar tu dignidad y ejercer tus derechos humanos.
Preguntas detonantes	¿Qué observaste? ¿Cuáles son tus derechos humanos? ¿En qué momento los puedes ejercer? Recuerda que en todo momento y lugar los puedes ejercer; si no es así, están siendo vulnerados. La Consulta para Niñas, Niños y Adolescentes te permite...

Sección 9. Notificaciones

Es un espacio de vinculación interinstitucional en el que converge información relacionada con las necesidades e intereses de infantes, adolescentes y jóvenes, actividades de cultura cívica y de participación ciudadana, para que te informes y participes en las diferentes iniciativas que propone el IECM y otros aliados estratégicos.

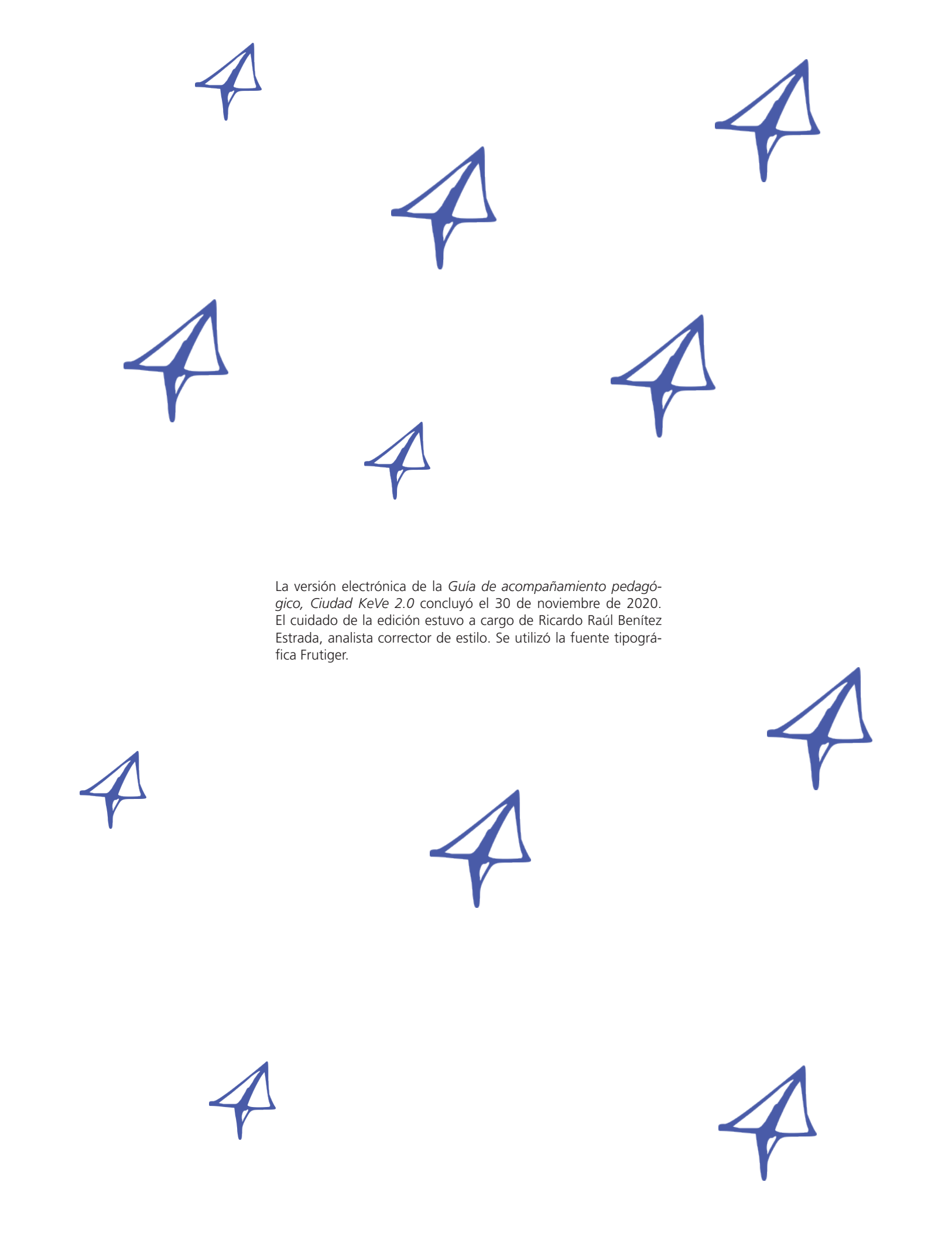
Intención educativa	Consultar, conocer y participar en las diversas actividades propuestas por el IECM e instituciones aliadas estratégicas de Ciudad KeVe.
Temática	Difusión y promoción de las diversas iniciativas y actividades que ofrece el IECM y aliados estratégicos de Ciudad KeVe.
Recursos digitales	Convocatorias e información de interés por medio de infografías.
¿Qué logramos?	Motivar la participación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. ¡Y si te animas! ¡Y si te atreves! Infórmate y participa. Recuerda: tú eliges tu historia.

Fuentes consultadas



- ASAMBLEA CONSTITUYENTE DE LA CIUDAD DE MÉXICO, *Constitución Política de la Ciudad de México*, México, Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, 2017, en <http://www.infodf.org.mx/documentos/pdf/constitucion_cdmx/Constitucion_%20Politica_CDMX.pdf>.
- CONSEJO GENERAL DEL INSTITUTO ELECTORAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO, *Plan general de desarrollo del Instituto Electoral de la Ciudad de México para el periodo 2020-2023, Acuerdo IECM-ACU-CG-011-20*, México, IECM, 2020, en <<https://www.iecm.mx/www/taip/cg/acu/2020/IECM-ACU-CG-011-2020.pdf>>.
- ESCARBAJAL FRUTOS, Andrés (ed.), *Comunidades Interculturales y democráticas. Un trabajo colaborativo para una sociedad inclusiva*, Madrid, Narcea, 2016.
- GARCÍA ARROYO, Laura, *EN-RED-A-DOS: las redes sociales más allá de los memes*, México, SM ediciones, 2015.
- INSTITUTO ELECTORAL DEL DISTRITO FEDERAL, *Estrategia Integral de Educación Cívica para la Ciudad de México 2017-2023 (EI1723)*, México, IEDF, 2017, en <<http://www.iedf.org.mx/www/sites/CapitalCivica/EI1723.pdf>>.
- INSTITUTO ELECTORAL DEL DISTRITO FEDERAL, *Ludoteca Cívica: Una experiencia significativa de educación en y para la vida en democracia*, México, 2015, en <<http://portal.iedf.org.mx/biblioteca/descargasC.php?id=227>>.
- INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL, *Estrategia nacional de cultura cívica 2017-2023*, México, INE, 2016, en <https://www.ine.mx/wp-content/uploads/2019/04/Estrategia_nacional_de_cultura_civica_version_ejecutiva.pdf>.
- RABOTNIKOF, Nora, "Discutiendo lo público en México", en Mauricio Merino (coord.), *¿Qué tan público es el espacio público en México?*, México, FCE, 2010.
- SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN, *Glosario de términos sobre la violencia contra las mujeres*, México, SEGOB, 2010, en <www.uv.mx/invest/peeguv/doctos/Glosario_terminos.pdf>.

ZÚÑIGA SILVA, Raúl Ricardo, "2012; un asunto de conciencia... para participar participando", *Defensor, Revista de derechos humanos*, núm. 12, año IX, México, Comisión de Derechos humanos del Distrito Federal, diciembre de 2011, en <https://cdhcm.org.mx/wp-content/uploads/2014/05/dfensor_12_2011.pdf>.



La versión electrónica de la *Guía de acompañamiento pedagógico, Ciudad KeVe 2.0* concluyó el 30 de noviembre de 2020. El cuidado de la edición estuvo a cargo de Ricardo Raúl Benítez Estrada, analista corrector de estilo. Se utilizó la fuente tipográfica Frutiger.



Instituto Electoral de la Ciudad de México
Huizaches 25, Colonia Rancho Los Colorines,
Tlalpan, 14386, Ciudad de México

www.iecm.mx